

Le média artistique et citoyen

Gratuit

# Nagazine

N°5

Les 6 tribunes  
de la redac'

Connaissez-vous  
la ficto sexualité?

ATELIERS  
EN ACTION

Les fakes  
news  
de vraies fausses infos

Hiver-printemps 2024

“Tout pour vous surprendre”



**NA  
GA**

Les contenus de ce fanzine sont des articles, témoignages, paroles, mots, dessins... récoltés dans le cadre des différents ateliers et projets de l'association Naga. Ce Nagazine est collectif citoyen et participatif. Naga est un média et un tiers-Lieu itinérant qui parcourt l'art, la littérature, le journalisme.

# OURS

# OURS

# OURS

# OURS

# OURS

# OURS



**Directeur de la publication et de la rédaction :**  
Laura Huret

**Direction artistique :** Sana Ouichouani

**Secrétariat de rédaction :** Lili Arnette

**Conception graphique/Pao :** Nicolas Epaminondas, Sana Ouichouani

**Visuels/illustrations :** Nicolas Epaminondas, Sana Ouichouani

**Couverture :** Sana Ouichouani

**Participants, rédacteurs :** Lili Arnette, Doria Bekki, Jade Bertrond, Nicolas Epaminondas, Cruz Hamard, Eloïse Lebailly, Samia Mebarek, Cassandra Normand, Sana Ouichouani, Leana Paoli, Heidi Reymondet, Suzanne Vallet

**Avec la participation des stagiaires de l'école de la Seconde Chance :** Aïmen, Alexandre, Ambre, Amire, Anwar, Christopher, Daniel, Dorian, Eva, Eve, Farah, Gaetan, Karim, Jessica, Luna, Ludivine, Malika, Marwa, Matéo, Mehdi, Myriam, Nabil, Océane, Priscilla, Raquel, Sandra, Samy, Selas, Savannah, Tiffany, Younes, Yves

**Responsable de la photographie :** Cruz Hamard, Cassandra Normand, Sana Ouichouani, Suzanne Vallet

**Direction administrative :** Stéphane Huret

[www.nagapanik.fr](http://www.nagapanik.fr)

[contact@nagapanik.fr](mailto:contact@nagapanik.fr)

06 08 26 74 77

Bienvenue dans l'univers éclatant du fanzine n°5 de l'association Naga ! Un nouveau numéro captivant, qui reflète le cœur de la créativité et de l'engagement, façonné avec passion par les esprits dynamiques de Naga depuis les huit derniers mois.

Naga, une association culturelle, participative et citoyenne, qui s'agrandit toujours plus, et repousse encore et toujours les limites de ses créations, vous présente le Nagazine n°5 comme bien plus qu'une publication mais comme une tribune, une voix retentissante donnée à ceux qui n'ont pas toujours la chance de s'exprimer dans notre société et ce monde si particulier. Ici, nous croyons que tout un chacun a une histoire à raconter, une perspective unique à partager sur sa vision du monde et sa façon d'y être présent, et c'est ce que nous mettons en lumière. La diversité des voix étant la clé de voûte de notre projet éditorial, nous sommes fiers de vous présenter également le fruit de nos nombreuses collaborations avec des organismes tels que l'E2C (Ecole de la Seconde Chance), la Mission Locale et bien d'autres. Des actions concrètes, des projets passionnants, et des initiatives qui ouvrent les esprits et déconstruisent les idées fixes. Tout ce qui compte pour nous c'est d'apporter du positif et de la nouveauté dans le but d'une parole libre que nous retranscrivons. Ici pas de tabous, pas de limites, pas d'entraves. N'en déplaise à certains... Le politiquement correct n'a qu'à bien se tenir face à l'équipe Naga. Bienvenue dans le monde pétillant du Nagazine - le fanzine qui donne une voix à la jeunesse, avec style, sérieux, et une bonne dose d'espièglerie.

**Lili Arnette**



# SOMMAIRE

C'EST QUOI NAGA?

5

- °E2C
- °Présentation de l'E2C
- °Explication de l'évolution de GTA
- °Un mot pour le monde de 2024
- °Fakes news
- °Les interviews de Nabile
- °Olympiades solidaire
- °Le top du rap
- °Mission locale
- °Accueil de nuit de Nice
- °Maison de retraite

ATELIERS EN ACTION

8

- °Fête du soleil
- °Roquebilière
- °Les pièces Jaunes
- °Jeu des femmes à Monaco
- °Soirée au Bateleur
- °Soirée à l'Akathor

AVENTURES  
HORS DES  
MURS

34

LA PAROLE DE NAGA

- °Coming out story
- °Les meilleures ennemies
- °Tribunes

FICTO sexualité  
°Pipi chic SOCIÉTÉ

57

°Bd de Pablo Fourmi

°Top 8 des albums depuis 2020 ART ET CULTURE

°Que nous réserve 2024?

°Le top des rom com 2000

Reviews films-Séries

60

87

QUIZ, NAGASCOPE ET JEU

- °Quiz
- °Nagascopie
- °Jeux

SOMMAIRE  
SOMMAIRE  
SOMMAIRE  
SOMMAIRE  
SOMMAIRE  
SOMMAIRE



# C'est quoi NAGA?

## Lili

Chargée de production depuis mai 2023.

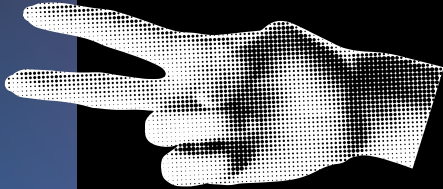
“Une association initiative qui permet la découverte de soi, de ses points forts et de ses points faibles et de découvrir d'autres horizons liés aux relations sociales, notamment grâce aux ateliers.”



## Heidi

Stagiaire chargée de missions

“C'est une association étudiante par les étudiants pour les étudiants. Je suis là depuis fin septembre et je préfère participer à l'organisation des soirées.”

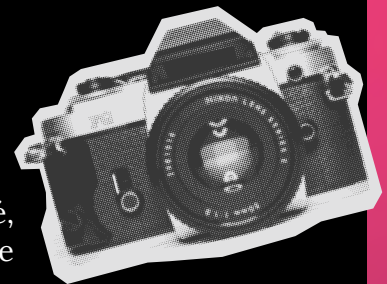


## Cassandra

Photographe depuis plus de septembre 2023.

Accompagnante de l'AS Monaco.

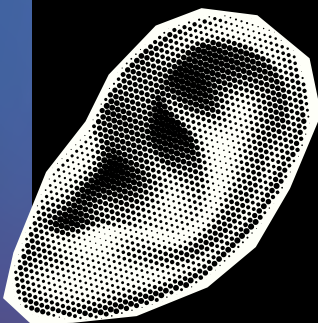
“C'est une association où l'on peut développer notre créativité, il y a une très bonne entente et je suis contente d'en faire partie”



## Doria

Stagiaire polyvalente

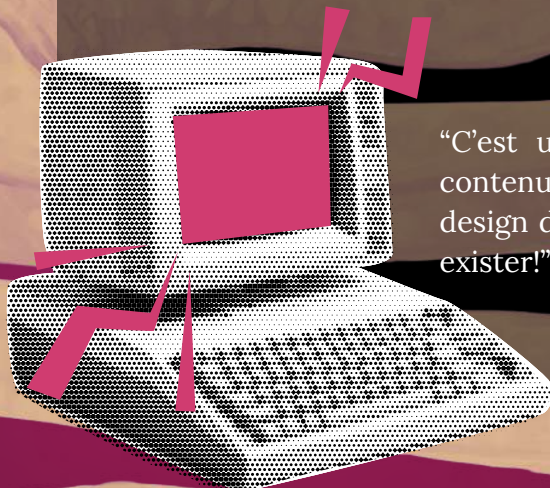
“NAGA est une association culturelle et médiatique visant à transmettre la parole des gens, sans filtre. Ce que je préfère c'est les ateliers au sein de l'E2C: je trouve ça bien d'aller à la rencontre de jeunes perdus dans leur parcours d'avenir, pour les accompagner.”



## Jade

Stagiaire polyvalente

“C'est une association culturelle et médiatique. Je suis polyvalente, je vais beaucoup à l'E2C et dans les maisons de retraite, j'assiste aux prestations mais je n'ai pas de rôle attiré, je suis le courant comme il vient. J'aime bien le côté social de l'association et l'événementiel, c'est ce qui m'intéresse le plus.”



## Sana

Conception graphique

“C'est une équipe de jeunes motivés qui propose du contenu de qualité. Actuellement, ce que je préfère est le design des magazines. On a le meilleur patron qui puisse exister!”

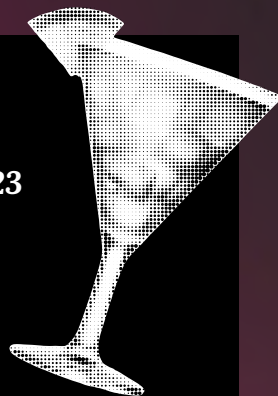
## Cruz

**Chargé de communication et projet événementielle depuis mai 2023**

“C’est une association artistique et culturelle qui agit en média participatif.

Je suis derrière la caméra et j’organise et gère les événements.

Ma rubrique attitrée, NAGA By Night, dans laquelle je guide les gens pour leurs soirées nocturnes fait partie de mes tâches favorites.”



## Eloïse

**Rédactrice**

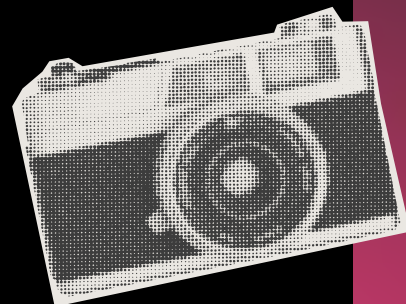
“Un débordement d’art!

Je suis dans le pôle éditorial, mais je suis polyvalente, je fais de tout.. Je préfère m’occuper de tout ce qui est éditorial.”

## Suzanne

**Photographe spécialisée vlog**

“Une association qui veut donner une voix à ceux qui n’en ont pas. J’adore aller à l’E2C, en maison de retraite, et vlogger... j’adore rencontrer du monde, c’est hyper intéressant. En plus d’être un endroit pour les autres, c’est aussi un endroit pour nous, où on se sent en sécurité.”



## Nicolas

**Rédacteur**

“C’est une association conviviale, libre et créative. J’aime la rédaction des tribunes, qui me permet d’écrire sur plusieurs sujets.”



## Léana

**Stagiaire chargée de missions.**

“Je définirais l’association comme un “safe place”, une association non lucrative.

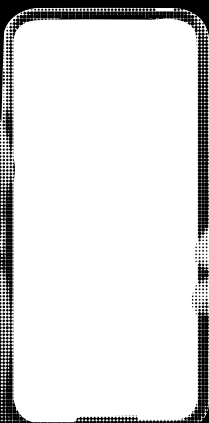
Ce que je préfère c’est l’organisation des soirées, je suis née pour faire la fête! Il est facile de s’intégrer dans l’association et de discuter avec tout le monde, on a pas l’impression qu’il y a une hiérarchie.”

## Samia

**Community manager pour l’AS Monaco féminin depuis septembre 2023**

“C’est une association joviale qui s’occupe d’ouvrir la culture. J’aime le côté social, aller à l’E2C et dans des maisons de retraite.

L’association fait des soirées sympas et nous avons de bons photographes!”



# ATELIERS EN ACTION

- **E2C-Ecole de la Deuxieme Chance**
- **Mission locale**
- **Accueil de nuit de Nice**
- **Maison de retraite**

# E2C

## Ecole de la Deuxieme Chance

Depuis 2022, NAGA a pour partenaire l'École de la Deuxième Chance (E2C). Dans ce cadre, nous intervenons régulièrement auprès des stagiaires afin de mener des ateliers Éducation aux Médias et à l'Information et ainsi questionner les rapports aux réseaux sociaux, les différentes pratiques numériques, nos différents rapports aux médias et cela nous permet d'avoir de très bons débats citoyens. Cela nous permet de recueillir la parole de ces jeunes afin de vous la transmettre dans le Nagazine mais aussi au sein du magazine de l'E2C que nous publions régulièrement

Par Daniel

# PRÉSENTATION DE L'E2C NICE

**L'**E2C, ou École de la Deuxième Chance, est une initiative éducative visant à offrir une seconde chance à des jeunes en situation de décrochage scolaire ou professionnel. Ces écoles proposent des

programmes personnalisés et adaptés aux besoins individuels des étudiants, avec pour objectif de les préparer à l'insertion professionnelle. L'approche de l'E2C met l'accent sur le développement des compétences professionnelles, sociales et personnelles, tout en favorisant la confiance en soi. Les étudiants y trouvent un environnement d'apprentissage flexible et bienveillant, souvent caractérisé par des méthodes pédagogiques alternatives et une approche individualisée. L'E2C vise à redonner aux jeunes les moyens de réussir sur le plan professionnel et à favoriser leur intégration sociale.

Il semble que vous ayez des préoccupations légitimes concernant l'E2C (École de la Deuxième Chance) et la formation en groupe. Il est important de noter que l'efficacité de ces programmes peut varier en fonction de divers facteurs, y compris la qualité des formateurs, la pertinence des ateliers et la manière dont les besoins individuels des apprenants sont pris en compte. Les points que vous avez soulevés, tels que des jeunes perturbateurs, des ateliers non adaptés aux projets professionnels, et des formateurs qui ne sont pas aussi naturels qu'ils le prétendent, sont des problèmes potentiels qui peuvent affecter l'expérience globale des participants. De plus, le manque de parcours individuel peut être une limitation importante, car chaque apprenant a des besoins spécifiques et des objectifs uniques. Un programme éducatif qui ne parvient pas à tenir compte de ces différences individuelles peut ne pas être aussi efficace qu'il pourrait l'être. Il peut être utile de partager ces préoccupations avec les responsables de l'E2C ou les formateurs afin qu'ils puissent prendre des mesures pour améliorer la qualité de la formation. Les retours constructifs peuvent contribuer à l'amélioration continue des programmes éducatifs. Si vous êtes en mesure de fournir des suggestions spécifiques ou des exemples concrets, cela pourrait également renforcer votre message.

## Les Coulisses de L'E2C

D'après moi, l'E2C et la formation en groupe sont appropriées, mais il y a tout de même quelques jeunes qui perturbent les ateliers. Il peut arriver que les ateliers ne soient pas adaptés aux projets professionnels de certaines personnes car elles sont perdues. Je constate que certains formateurs qui se présentent comme naturels ne le sont pas en réalité, ce qui détruit toute confiance. D'après moi, le parcours individuel est pratiquement inexistant. Une amélioration de la compression de problèmes chez les jeunes Une autorité plus performante pour favoriser la fluidité des ateliers Les encouragements sont la solution idéale pour surmonter les échecs et le naturels et toujours très appréciés et contribuent à faire avancer les relations. En passant de 1 428 jeunes accueillis en 2004, année de création du Réseau, à plus de 15 000 en 2021, les Écoles de la 2e Chance (E2C) ont multiplié par 10 leurs efforts d'accompagnement des jeunes sans qualification et sans emploi vers une intégration sociale, citoyenne et professionnelle durable.



# GTA

## Explication et évolution de la franchise

**Grand Theft Auto (GTA) :** Lancé en 1997, le premier GTA a marqué le début de la franchise. Jouant virtuellement à cette époque, j'ai découvert un monde en vue aérienne où chaque mission, du simple vol de voitures aux activités plus complexes, contribuait à construire mon empire criminel. Les choix moraux étaient relativement simples, mais cela m'a ouvert la voie vers des expériences plus nuancées dans les opus ultérieurs.

**Grand Theft Auto: London 1969 et Grand Theft Auto: London 1961 (DLC) :** Les DLC londoniens ont ajouté une touche historique à mon parcours criminel virtuel. En tant que joueur fictif, arpenter les rues de Londres des années 60, avec ses véhicules d'époque et son ambiance rétro, a apporté une nouvelle saveur à l'expérience. Les missions centrées sur le monde du crime londonien ont étendu le répertoire de GTA.

**Grand Theft Auto 2 (GTA 2) :** Transporté dans un futur proche, jouer à GTA 2 a été une expérience virtuelle captivante. En tant que criminel virtuel, travailler pour différents gangs dans une ville fragmentée et multiculturelle m'a donné une perspective unique. Les missions variées et le mode multijoueur primitif ont ajouté une dimension sociale à mon immersion.

**Grand Theft Auto III (GTA III) :** Le passage à la 3D en 2001 a été révolutionnaire. En tant que joueur, incarner Claude dans Liberty City m'a permis de vivre une expérience immersive. Les missions bien conçues, la possibilité de choisir mes activités, et la narration plus élaborée m'ont laissé une impression durable. L'introduction de la voix des personnages a ajouté une profondeur émotionnelle.

**Grand Theft Auto: Vice City :** Vice City est sorti en 2002, il m'a transporté dans les années 80. En tant que joueur, me plonger dans l'univers coloré de Miami avec Tommy Vercetti a été une expérience mémorable. Les missions cinématographiques, la construction d'un empire criminel, et la bande-son emblématique ont élargi l'éventail des possibilités de jeu.

**Grand Theft Auto: San Andreas :** L'ampleur de San Andreas, sorti en 2004, a été épique. En tant que CJ, ma vie virtuelle à Los Santos m'a exposé à une expérience de jeu plus riche, avec des éléments RPG tels que la personnalisation du personnage et la gestion des compétences. Les thèmes sociaux et les histoires complexes ont rendu l'expérience encore plus immersive.

**Grand Theft Auto IV (GTA IV) :** GTA IV, sorti en 2008, m'a emmené à Liberty City sous les traits de Niko Bellic. En tant que joueur fictif, l'histoire plus sombre et réaliste, les choix moraux complexes, et la représentation détaillée de la ville ont créé une immersion exceptionnelle. Les extensions comme "The Lost and Damned" et "The Ballad of Gay Tony" ont ajouté des perspectives uniques à l'intrigue.

**Grand Theft Auto V (GTA V) :** GTA V, sorti en 2013, a été une expérience multimodale. Incarner trois protagonistes différents - Michael, Trevor et Franklin - m'a permis d'explorer Los Santos sous différentes perspectives. Les missions variées, les activités secondaires, et le mode en ligne ont étendu la durée de vie du jeu de manière significative.

**DLC de GTA ONLINE :** Des DLC notables incluent "The Doomsday Heist" et "The Diamond Casino & Resort," qui ont introduit de nouvelles missions, activités et lieux à explorer dans l'environnement déjà vaste de Los Santos.

Chaque étape de l'évolution de la série GTA, m'a offert une expérience unique, tant du point de vue de la mécanique de jeu que de la narration, contribuant à faire de cette franchise l'une des plus emblématiques de l'histoire des jeux vidéo.



## Explication de ce qui attend Grand Theft Auto à l'avenir

GTA est une série de jeux vidéo créée par le développeur Rockstar Games. La franchise est connue pour son style de jeu ouvert, sa narration immersive, son monde virtuel vaste et détaillé, ainsi que son ton souvent satirique de la société contemporaine.

Certains aspects souvent salués de la franchise GTA comprennent :

1. Liberté de Gameplay : Les jeux GTA offrent généralement aux joueurs une grande liberté d'exploration et d'action dans des mondes ouverts, avec la possibilité de participer à diverses activités en dehors de la trame principale.

2. Narration Complexe : et Satirique : Les jeux GTA sont souvent acclamés pour leur narration complexe et leur satire sociale. Ils abordent souvent des thèmes controversés et offrent une réflexion sur la société.

3. Graphismes et Réalisme : Chaque itération de la série introduit généralement des améliorations significatives en termes de graphismes et de réalisme, contribuant à l'immersion des joueurs dans l'univers du jeu.

4. Variété de Missions : et d'Activités : Les jeux offrent une grande variété de missions, mini-jeux et activités secondaires, ajoutant de la diversité au gameplay.

5. Bande-Son Méorable : Les jeux GTA sont également célèbres pour leur bande-son, qui comprend une sélection éclectique de musiques reflétant les différentes atmosphères des jeux.



Rockstar Games a partagé la première bande-annonce de GTA VI. Elle ne dure que 1m30, mais on peut déjà en tirer quelques informations intéressantes sur la prochaine version de ce jeu vidéo très attendu . Selon les dernières informations, le jeu est prévu pour 2025 . Cependant, il y a déjà eu des déceptions parmi les joueurs .

Cependant, il est important de noter que la série GTA a également été critiquée pour son contenu mature, parfois violent, et son traitement de certains sujets sensibles. Les opinions sur la franchise peuvent varier en fonction des préférences individuelles en matière de jeux vidéo et des sensibilités personnelles.

Explication de ce qui attend Grand Theft Auto à l'avenir



vroom



Naga special  
**GTA**



A mon prime

# UN MOT

POUR LE MONDE DE 2024...

Arrêter de jeter des déchets dans la mer pour  
le bien des animaux aquatiques

- Arrêter les violences conjugales et les maltraitements  
envers les enfants

Souhait positif pour 2024, pour le monde

Doria:

Pour 2024, j'aimerais que les politiques arrêtent de ne penser qu'à leurs intérêts et à l'argent mais qu'ils se préoccupent réellement de la population, de leur sécurité ainsi que de leurs droits. J'aimerais que le monde retrouve son humanité, que la société prenne conscience des erreurs du passé pour ne pas les reproduire. J'aimerais que la vie d'une personne démunie ait autant de valeur que celle d'une personne privilégiée, que celui qui roule en Porsche soit autant respecté que celui qui n'arrive pas à subvenir à ses besoins. J'aimerais que les gens réalisent que ce qui fait la beauté de notre monde c'est sa diversité. Et enfin, que l'on arrête de nourrir la peur des gens pour mieux diviser.

Mon souhait pour le monde en 2024 serait qu'il n'y ait plus de guerres, ou en tout cas qu'en fosse un vrai pas dans cette direction car une année ne me semble pas être un délai réaliste pour atteindre la paix dans le monde. J'aimerais aussi que les gens deviennent moins égoïstes et pensent plus à l'impact qu'ont leurs actions et mots sur les autres.

Je souhaite plus de liberté de vivre pour notre société, moins de barrières et plus de justice. Une justice égalitaire, équitable pour chacun et chacune. Réduire l'exploitation des plus faibles au profit des plus forts, anéantir la loi de la jungle. Je souhaite une société plus humaine et moins politique et capitaliste. J'aimerais amoindrir le pouvoir et l'influence des médias sociaux sur la société.

J'aimerais que l'homophobie cesse  
 J'aimerais que les personnes du gouvernement prennent conscience de la situation climatique de la terre et agissent.

Ambre.



Que la violence conjugale s'arrête, taper les gens, les agressions, les attouchements, les viols.  
 J'aimerais que les gens soit plus accepter comme ils sont.  
 "Arrêter la violence"



(IDE)

mon souhait pour le monde moins de racisme, être plus ouvert aux cultures des autres moins de guerre dans les pays laisser plus de droits aux femmes. On veut aussi moins de capitalisme dans ce monde

je souhaite plus de liberté de vivre pour notre société, moins de hiérarchies et plus de justice. Une justice égalitaire, équitable pour chacun et chacune. Réduire l'exploitation des plus faibles au profit des plus forts, anéantir la loi de la jungle. Je souhaite une société plus humaine et moins politique et capitaliste j'aimerais amoindrir le pouvoir et l'influence des médias sociaux sur la société.

J'aimerais que l'on revienne à l'époque de la sortie du jeu qui a lancé ma enfance, l'époque où nous n'avons aucun problème, je parle bien du jeu "Call of Duty, Black Ops 2" en 2012.

Amine Stekol

# FAKE NEWS DE L'E2C

Les élèves de l'école de la seconde chance vous présente leur fake news. Faites Attention, certaines sont presque probablement peut-être vraies !!!

## Amine Fake news informatique

Ce matin, à Nice le 11/10/2023. A été découvert un virus informatique qui se cache sous forme de lien à cliquer et qui quand on clique dessus crée une sorte de croquis mal fait de notre visage qui s'affiche en grand sur l'écran et qui nous insulte en nous faisant des remarques désobligeantes sur le physique de la personne, qui contrôle tous les objets connectés de la maison, qui envoient des messages à caractère péjoratif à tous les contacts. Il semblerait que le virus soit impossible à retirer, car d'après nos internautes si on essaie de redémarrer ou de débrancher l'ordinateur le visage se moquerait de nous en nous disant que c'est impossible. Ce communiqué nous parviendrait d'un grand politicien aimé de tous, "Eric Zemmour".



## Malika Masque Botox

Le 23 décembre 2023 sortira un nouveau masque nommé « Masque Botox » se masque changera le visage de chaque personne un des meilleurs masque qui puisse sortir cette année une application sur le visage et votre visage ressemblera à celui de Madonna plus besoin de masque bio, naturel et industriel voici le masque du bonheur plus aucunes rides, plus de gras et plus de mocheté votre horrible visage sera encore plus beau grâce au Masque Botox il est plus bio que bio et plus naturel que naturel ce masque est une pépite il est à seulement à 1400€ mais c'est pour la bonne cause les femmes moches et complexées, foncées !



## Tiffany Dans les jupons de maman

Bonjour, et bienvenu sur le JT de 13h aujourd'hui aux infos nous présentons 3 actualités.

A la une de nos actualités notre reporter à Paris, a filmé Emmanuel Macron et Brigitte Macron dans leur jardin. Emmanuel Macron a été filmé en couche au bras de Brigitte Macron vêtu d'un costume de clown.

A la deuxième actualité du jour, Kyllie Jenner a été aperçu avec ses enfants à la plage vêtu d'écorce d'arbre son chapeau était fait en plume

La dernière actualité du jour, selon des rumeurs un lapin danseur a été aperçu sur l'autoroute A8, en direction de Cannes, il dansait la macaréna en chantant du Michael Jackson.

Merci de nous avoir suivi et nous vous souhaitons une bonne journée.



## Chien 2.0 Savana

La fin pour les salons de toilettes suite à la nouvelle race de chien dorberaibo.

Il y a une semaine, une race de chien a fait son apparition. Cette race de chien est une race auto lavante, il sait se toiletter et se faire tout beau tout seul. Nouvelle star des réseaux sociaux cette race a déjà été vendu plus de 100 000 fois en une semaine.

Un problème pour les toiletteurs ?

Oui ! Ce chien se vend tellement vite. Les propriétaires n'ont plus à aller chez le toiletteur les

gens peuvent décider quand les chiens se toiletent ils ont juste à appuyer sur un bouton et le chien est tout propre et tout beau. Des souffleurs etc sortent de leur corps robotique avec des mains robots.

Cette race est un chien doté d'une grande intelligence. Ils sont équipés d'un corps robotique avec des poils doux et soyeux, une tête de doberman et un corps de robot. Ils possèdent plusieurs capacités de nettoyage, plusieurs modes et coupes de poils.



# Pour vous, mesdames

Flash info nouvelle réforme pour les agents de sécurité. Afin de soutenir les causes féminin, ils devront porter un uniforme féminin, dès le 1 janvier 2024, pour soutenir les femmes face aux discriminations faites envers elles, ils devront porter des jupes, mettre des collants, des chemises.

Alexandra



Le 24 octobre, il a eu une épidémie sur les motos on a plus de cardans alors c'est une épidémie en France tous les gens sont panique pour leur moto comment on va faire parce qu'on va se retrouver sans cardans pour les motos les mécaniciens sont très en panique pour leur magasin, il on commence le baston dans les magasins ils ont tout volé des motos ils ont foutu le feu à tous les magasins pour montrer qu'ils sont pas contents et que il faut faire des choses pour les clients parce que la ça va loin dans toute la France.

Christopher

- Justine Biber a voulu embrasser un singe ce mardi
- Hier, Marine Le Pain à voler des bonbons dans une boulangerie
- Kylie Gênante à fait caca derrière un arbre ce matin
- Miranda fait un concert dans une déchèterie le 13 septembre 1999
- Nutello à changer le cacao en lait en poudre dans leur pâte à tartiner
- Poutinette déclare la guerre aux éléphants
- Louis XXXVIII a construit le château de Versailles avec du pain d'épice
- Louis piton fabrique des sacs avec des Lego

Malika





- Emmanuel Macron a trompé Brigitte Macron avec François Hollande
- Léonard de Vinci est vivant on l'a aperçu sur la promenade des anglais avec Leonardo di Caprio en train de danser.
- Mickael Jackson a sorti son nouvel album en 2023
- Christina Cordula a inventé le thé au vin
- H&M a sorti sa collection de robe en fromage

Tiffany

- Emmanuel Macaron surpris en train de coucher avec une maîtresse d'école primaire
- Eric l'Amour surpris en train de voler des bonbons à des petits enfants noirs
- Justine Leader, ses tatouages étaient en fait faux !
- Marine le Paon surpris en train de manger un sandwich jambon beurre.
- Maeva Gitane polémique car elle a porté un jean
- Elon Muscle n'est pas milliardaire, il est en fait pauvre !

Savana



-Le 19 juillet 2023, le film Barbie est sorti mais ce que les gens ne disent pas, c'est que le film n'est pas à propos de la vie des poupées Barbie ou encore sur la dénonciation du patriarcat mais un film qui fait l'apologie du nazisme par le biais de son personnage principal qui n'est autre que Klaus Barbie.

-Océane est une star internationale qui met son masque d'océane à l'école.

Emma

Les astronautes Américains et Chinois ont découvert dans la galaxie une planète le 25 août 2023. Apparemment, il y aurait une vie mais différemment que sur la planète terre.

Les humains ne fonctionnent pas comme nous, ils n'ont pas le même corps, l'air est différent.

Ils ont découvert qu'on pouvait voir le monde entier.

Col

-Apparemment il y a un monde Barbie avec toutes les Barbie qu'on vend dans notre monde à nous. Et elles sont bien réelles ; le monde s'appelle Barbieland.  
Ce n'est pas un film mais un documentaire.

Ève



## Alexandre De nouvelles découvertes historiques

Alexandre le Grand n'a jamais combattu aux côtés de son armée contre celle de Darius III Codoman, car avant d'atteindre le champ de bataille, il mourut noyé par la lourdeur de son armure lors de la traversée du fleuve Granique en 334.

Les proches compagnons du roi ont dû expliquer qu'il se retira dans sa tente lors de la guerre parce qu'il fut pris d'une violente maladie.

-L'école n'enseignât plus l'écriture de gauche à droite, mais de haut en bas.

## Titanic ou pas Titanic, telle est la question

-Le dimanche 14 avril 1912 le Titanic coula dans l'océan Atlantique emportant 1500 personnes.

Cependant, la raison du naufrage n'est pas l'iceberg.

D'après une étude américaine menée par des chercheurs d'Harvard, le navire n'aurait pas quitté le port de Southampton.

Le Titanic n'a tout simplement jamais existé. Il s'agit d'un coup de pub pour le film de James

Cameron

-Hier en Argentine, nous avons pu voir Adolf Hitler à un festival local.

-Zade a été aperçu dans un café avec Cloud.

-Le président Français organise une Happy hours à l'Élysée ce samedi.

Dorian

-Désormais, nos téléphones seront greffés sur nos mains pour éviter de les perdre.

Océane



# Macron fera t'il donc toutes les matières du secondaire ?

Macron divorce avec Brigitte.

Nous avons appris l'identité de sa nouvelle femme, il se marie avec sa prof de maths qu'il a eu en CP, Catherine !

Sa matière préférée était le français, maintenant il se tourne vers les mathématiques.

Dans sa prochaine réforme, il mettra en place plus d'heures consacrées aux cours de maths dans les écoles.

-Désormais, interdit de mettre des robes et des jupes. Les vendeurs sont obligés de jeter ces habits dans leurs magasins.

Louna

## Le cannibalisme n'est jamais fini.

### Catégorie TOP SECRET

En effet, lors d'un voyage dans la ville de Gaova au Sud du Burkina Faso, la population diminue de plus en plus.

Tous les deux jours, une disparition a lieu mais la police locale n'a jamais réalisé d'enquête seulement des affiches de disparition ornent les murs des rues.

La population pense que des personnes ont disparu dans la forêt de la même manière. Les disparus sont tous des touristes. Pour l'instant aucun cadavre n'a été retrouvé en entier, juste des ossements.

D'après notre enquête, nous avons découvert l'horreur.

Certains enfants, hommes, vieillards étaient rassemblés autour d'un feu de camp, dégustant des bras, jambes comme s'ils dégustaient des brochettes.

Nous avons pris quelques clichés que nous avons fait parvenir au gouvernement.

Malheureusement il n'y a jamais eu de suite, cette affaire est classée en tant que secret d'état.

On nous a encore caché la vérité.

-Les Mars ne s'appellent ainsi par rapport à la planète ou par rapport au dieu Mythologique, mais ont été créés après avoir picolé le jour de la fête des droits de la femme en mars 1988



# TEMOIGNAGE DE NABILE

J'ai visité le camp des Milles, un camp de concentration à Aix-en-Provence. On est allé là-bas, ils nous ont expliqué ce qu'il s'est passé, on était 6 stagiaires et nos 2 formateurs (Maeva et Sophie). On avait pris un petit bus à nous et on a dormi à l'hôtel une nuit. Le lendemain on s'est réveillé à 6h du matin pour manger et à la fin on est arrivé là-bas pour visiter les lieux. On a fait des jeux et on a regardé dans quelles conditions les personnes là-bas vivaient. **Ce camp n'était pas réservé qu'aux juifs**, il y avait des étrangers, des Allemands, un peu de tout. Il y a le camp de concentration de Aix mais aussi un à la frontière de l'Allemagne mais je ne souviens plus du nom. En gros, ils vivaient là-bas dans des sortes de grottes, comme s'ils étaient au sous-terrain et ils en faisaient une grotte mais c'était pas vraiment sous la terre, c'était au 1<sup>er</sup> étage. C'était quelque chose d'assez bizarre.

Après, on a regardé une sorte de mini-épisode sur un film où il parlait d'un prof qui proposait de faire comme Hitler pour voir jusqu'où ça allait aller. C'est tiré du film « La Vague ». Au début c'est des trucs simples, tout le monde avec le même uniforme, tout le monde fait le même signe en rentrant en classe. Après il commençait à devenir de plus en plus sévère et il voulait continuer. Un seul élève s'est levé pour s'y opposer. Le prof a donc suggéré à ses élèves d'attraper « l'opposant » pour le jeter et tous étaient vraiment prêts à le faire. C'est à ce moment-là que le professeur a décidé de tout arrêter. **Il a donc prouvé qu'avec Hitler ça a marché et que lui aussi a réussi à le faire.** On nous a montré des extraits de ce film pour pouvoir par la suite en débattre. Il y avait quand même une bonne ambiance parce qu'on était avec une autre Ecole de la Seconde Chance de Féjus. On a pu faire des petits jeux comme avec une feuille avec une image et on devait la retrouver dans le musée. Dans le camp, il reste l'endroit où ils travaillaient. Je sais qu'ils prenaient des trucs pour les mettre en haut, je crois que c'était comme du BTP mais en travail forcé. Quand on était dedans c'était quand même pesant avec un sentiment bizarre. C'était coupé de la lumière, ce qui veut dire qu'à l'ancienne encore plus ils ne voyaient vraiment pas la lumière du jour. Je pense que c'est important de visiter des lieux comme ça et pour moi qui aime l'histoire, j'ai vraiment envie de savoir ce qui s'est passé à l'ancienne. En plus de ça, on peut même se dire que ce qui s'est passé dans le passé a des répercussions sur aujourd'hui. On en fait pas mal de projets pédagogiques à l'E2C. Par exemple demain on va visiter une base aéronavale. L'ambiance sera plus cool parce qu'on sait que là-bas il n'y a pas eu des gens qui sont mort. Là-bas je crois qu'on a marché sur des cadavres on ne sait pas. C'était du style : **Toi je ne t'aime pas tu meurs.**

# INTERVIEW

## D'UNE BASE AÉRONAVALÉ DE NABILE DE L'E2C

### **C'est quoi une base aéronavale?**

N: Une base aéronavale c'est une base dans laquelle nous pouvons retrouver des avions, des hélico', des avions de chasse, des hangars, en fait tout ce qui va dans le ciel.

### **Vous êtes parti a combien pour la sortie ?**

N: Alors nous sommes partis à six élèves ?

### **Avec le minibus de l'e2c ?**

N: Exactement, nous nous sommes retrouvés là bas très très très très tôt, nous nous sommes réveillés à six heures trente enfin rendez-vous ici à six heure trente, nous sommes arrivés là bas à 8h, ils nous ont donné un petit badge à mettre, puis juste après, nous avons pris un petit bus à l'intérieur pour nous amener directement vers les hangars.

Nous sommes rentrés, il y avait beaucoup d'écoles, d'un peu partout dans le sud mais on a parlé avec des personnes parce que... je sais pas on voulait pas parler avec les gens parce qu'on était bien entre nous .

### **Vous étiez un bon groupe ?**

N: Ouai, après les militaires, à un moment ils ont commencé à nous crier dessus pour rien.

### **Pourquoi ?**

N: Deux fois! Et c'est parce que moi je voulais partir vers un hélicoptère et il en a une qui m'a crier dessus, elle m'a dit "hé faut pas aller la bas , il faut y aller avec quelqu'un!", alors qu'on nous avait rien dit . Moi j'ai dit "hé excusez moi, excusez moi ", elle me dit "hé tu vas là bas, tu vas la bas !" j'ai dit d'accord.

### **Et ça faisait un peu peur ?**

N: Nan pas du tout, pas du tout c'est juste moi je respecte tous métiers.

### **Moi je me fait engueuler par un militaire , j'ai un peu peur (rire)**

N: Nan ce sont des humains un peu comme tout le monde, c'est juste qu'ils sont un peu plus entraînés que nous.

### **Oui voilà c'est ça.**

N: Ce sont des humains, tout humains à sa chance, donc voila .

Juste après un moment, nous sommes parties avec Sophie, on a voulu voir des flamants roses , je ne sais pas du tout pourquoi, moi j'avais pas envie.

### **Parce que c'est réputé à Hyères, les flamants roses.**

N: Mais sauf que c'est rien, c'est juste des oiseaux qui restent sur une pattes donc j'ai juste pas trop envie de voir ça.

### **Vous êtes donc partie au bord de la plage ?**

N: Non pas du c'était une petit rivière, moi je suis resté aux abords parce que je voulais pas trop voir les flamants roses et à un moment ya eu un camion de militaire qui est arrivé et il sont venus avec leur armes parce qu'on avait pas le droit d'arriver là bas et ils ont commencé à crier sur sophie.

Après Sophie elle avait un peu stressée et elle avait dit "oui on a des badges, on était là bas mais on voulait juste manger et on est partie voir un peu les flamants roses et tout" et après moi je lui ait dit fallait pas aller voir les flamants roses, les oiseaux rapportent les problèmes, je lui avait dit ça bien avant mais elle a pas voulu m'écouter donc les problèmes sont arrivés puis après on est partis, on a manger, il a eu beaucoup de partage et tout, nous sommes repartie là bas , on a visité la tour de contrôle et y avait des radars ou on voyais toute sorte d'avions qui passaient.

### **C'était intéressant ?**

N: Bah moi ca m'intéresse pas trop, puis après, on est parti tout en haut de la tours de contrôle pour voir la vue , Sophie nous a vendu du rêve parce qu'elle nous a dit: on va voir une magnifique vue toute en haut de la tours de contrôle sauf que le problème c'est qu'on voyait que les hangars, y avait aucune vue donc très déçu, vraiment très déçu de cette vue, très déçu de cette sortie.

Bon après on peut pas ... je vais pas cracher dessus, j'ai quand même eu une journée sans cours, je suis sorti, j'ai visité un peu, j'ai pris un peu de connaissance donc je vais quand même remercier l'informatrice qui est quand même sophie.

# Olympiades Solidaires

# E2C



Dès mon arrivée, l'atmosphère est teintée d'une tendresse particulière, car l'objectif est clairement centré sur les enfants qui font face à des défis médicaux. Les épreuves sportives, les jeux et les activités prévues sont conçus pour être inclusifs, mettant en avant l'idée que chaque enfant, quel que soit son contexte de santé, mérite une chance égale de participer et de s'épanouir.

En participant à ces Olympiades, je ressens un élan collectif de solidarité envers les familles et les enfants qui traversent des épreuves médicales difficiles. Chaque épreuve sportive devient une opportunité de faire entendre la voix de ceux qui ont besoin de soutien. Les visages lumineux des enfants participants dépeignent une détermination inspirante, rappelant à tous que la vie est une célébration, malgré les défis.

La collecte de fonds devient un moyen tangible d'apporter un changement positif dans la vie de ces enfants. Chaque contribution monétaire devient un acte d'amour et de soutien, permettant l'accès à des ressources médicales, des traitements et des opportunités qui pourraient autrement être hors.

Par ailleurs, d'autres partenaires nous ont rejoints, tels que l'E2C.

Dde portée.

En évoluant au sein de cette communauté engagée, je perçois une sensibilisation croissante aux problèmes spécifiques auxquels les enfants confrontés à des défis médicaux sont confrontés au quotidien. Les discussions, les histoires partagées et les témoignages personnels créent une toile émotionnelle qui lie chaque participant à une compréhension plus profonde des réalités de ces enfants et de leurs familles.

En fin de compte, ces Olympiades Solidaires ne sont pas seulement des compétitions sportives, mais une manifestation d'empathie et d'action concrète en faveur d'une cause vitale. L'énergie positive, l'unité palpable et la conviction que chaque enfant mérite une chance équitable font de cet événement une expérience inoubliable et gratifiante, réaffirmant le pouvoir de la communauté à apporter un changement positif dans la vie des plus vulnérables.

**LE**

**TACCHINI**

–

**DAK**

**CROCODILE**

–

**Jul**

**SANS PEINE**

–

**Ninho**

**TOP**

**INTRO#9**

–

**ZKR**

**SOLEIL**

–

**Kalif Hardcore  
feat Soso Maness  
feat Jul**

**GUADALAJARA**

–

**Werenoï**

**DU**

**BANG**

–

**Werenoï**

**MAGOT**

–

**Werenoï  
feat SCH**

**RAP**

**SALE HISTOIRE**

–

**Werenoï  
feat Rimkus**

# Mission locale

NAGA et les écritures du réel... projet central pour nous, que nous avons proposé à la Mission Locale Nice Centre dans le cadre d'un stage d'une semaine. Faire écrire, émerger les mots, parler de la réalité, avec une donnée en plus pour ces jeunes de 16 à 25 ans : écrire le réel de demain !



**MISSION LOCALE**

22 AU 26 MAI

**2023**

STAGE D'ÉCRITURE THÉÂTRALE

DE 14H À 17H  
(16 AVENUE THIERS, 06000 NICE)

PAR L'ASSOCIATION NAGA

# Association NAGA - Stage avec La Mission Locale – 22-26 Mai 2023

« Écriture du réel » Thème : Écrire le réel de demain

## SOIRÉE GALACTIQUE

Par Massato, Alexi, Kenza  
Acteurs : Lili, Lise, Naissa

Servant le thé aux nano-particules de Kalpalotus pour Eden.

**Émi** : Bonjour mon amour, tu es prêt pour notre journée ensemble ?

**Eden** : Pour sûr, qu'est-ce que tu veux faire aujourd'hui ?

**Émi** : Je pensais que nous pourrions visiter l'exposition d'art numérique au musée. Leur installation est Nova, regarde leur hologalerie est tangible.

Tout en présentant une publication sous projection don't le logo holographique se montre tangible en guise de mise en bouche.

**Eden** : Woah, pour le coup ça vaut le détour. Et si après nous allions à la plage stellaire ?

**Émi** : Excellente idée. Nous pourrions même faire une partie de golf nébuleuse pendant qu'on y est.

**Eden** : Yep, mais attention, je suis un champion de golf nébuleuse.

**Émi** : On verra bien. Et pour ce soir, de la cuisine moléculaire, ça te dit y'a un resto qui a récemment ouvert.

**Eden** : Nova, j'ai entendu dire qu'ils ont des plats vraiment incroyables, genre des sushis graviton ou encore des cocktails polychromatiques et leur dessert neige sur fournaise à l'air top.

**Émi** : Je réserve déjà l'installation du programme, et pour finir en beauté une danse sensorielle?

**Eden** : Et on s'immerge dans quoi cette fois ?

**Émi** : Oh ! La piraterie galactique !

**Eden** : Pourquoi pas traditionnel ?

**Émi** : On mélange.

**Eden** : Exactement ce que j'allais dire.

Après s'être mis d'accord sur le calibrage de la danse sensorielle, ils empruntent alors le socle moléculaire afin de se téléporter.



## LE RESTAURANT VOLANT

Par Léo, Lise et Lili  
Acteurs : Lise, Naissa, Alexi

**Perso 1** : Alors Emi, que vas-tu prendre à manger aujourd'hui ?

**Emi** : Comme d'habitude chef

**Perso 1** : C'est parti pour les beignets aux fleurs de courgettes de Mars avec de la socca plutorienne.

**Emi** : Sinon, comment va Boris ton chien ?

**Perso 1** : M'en parle pas, on a dû lui faire un reset, il pissait de partout, il était HS, on est en train de le reprogrammer c'est une galère

**Emi** : Je t'avais dit de prendre des chats ! Ils tombent moins souvent en panne !

**Perso 1** : Et voilà pour toi !

**Emi** : Super merci.

**Perso 1** : Ce projet bébé ça donne quoi ?

**Emi** : Actuellement on est en train de le concevoir, on a pris l'option yeux bleus et bon tempérament

avec, c'est un peu cher mais ça vaut le coup apparemment

**Perso 1** : Prends-tu un dessert ?

**Emi** : Bien Sûr je vais prendre mon dessert préféré : la fameuse tourte de blettes Asteroidea

**Perso 1** : Je t'apporte ça

**Emi** : Merci un micro sort de la table suivit d'une petite musique

**Voix virtuelle** : veuillez donner votre avis sur nos plats à voix haute, s'il vous plaît. En indiquant le nom du plat choisi suivi de votre appréciation.

**Emi** : (s'approche du micro et articule grossièrement) beignet aux fleurs de courgettes de mars... moyenne socca plutorienne... bon tourte de blettes Asteroidea...très bon

**Perso 3** : une femme s'approche d'Emi et dit. Je peux vous offrir mojito Vénus ?

**Emi** : avec plaisir, et vous êtes... ?

**Za (au serveur)** : deux mojito venus s'il vous plait moi c'est Za ! et pendant ce temps, deux verres avec un liquide vert fluo arrivent en flottant et se posent devant Za et Emi.

**Emi** : ahh j'ai toujours adoré ces verres flottant, c'est très gentil de ta part et alors qu'est ce que tu fais dans la vie Za ?

**Za** : en ce moment je travaille chez Renault sur un nouveau prototype de Twingo fly.

**Emi** : ah c'est super ! C'est drôle, mon arrière grand-mère avait une Twingo classique quand elle était jeune. Za et Emi finissent leurs verres en même temps et de nouveau le micro réapparaît.

**Voix virtuelle** : veuillez donner votre avis sur nos plats à voix haute, s'il vous plaît. En indiquant le nom du plat choisi suivi de votre appréciation.

Za et Emi en même temps (se rapprochant du micro et se regarde avec complicité) : mojito vénus... très bon

**Perso 1 à Emi d'un air jaloux** : Comment règles-tu ?

**Emi** : Par empreinte digitale.

**Perso 1** : C'est tout bon, à bientôt Emi.

**Emi à Za** : je dois y aller mais j'espère qu'on pourra se revoir.



En 2123, le tout premier café virtuel apparaît.

Emi, avant d'aller à son travail, se dirige vers son café favori en compagnie de son chien Sparkle. Sur le chemin, il aperçoit son ami Raven, et l'interpelle au loin.

**Emi** : Oh, je ne m'attendais pas à te voir ici, ça va ?

**Raven** : Ça va merci, je me baladais dans le coin, et toi qu'est-ce que tu fais ici ?

**Emi** : Moi je ...

**Raven** l'interrompt : Ah, je sais ! Je parie que tu vas à ton café favori.

**Emi** : Oui, tu m'accompagnes ?

Arrivé devant le café, Raven observe l'immense façade.

**Raven** : Ouah, tu es sûr que c'est là ? On dirait juste un grand miroir !

**Emi** : Oui, oui, c'est le fameux café dont je t'ai parlé. Attends, regarde.

Emi place son visage en face du scanner à côté de la porte, et soudain le miroir se transforma.

**Raven** : Ah, mais ça ressemble à un café traditionnel ! D'ailleurs, regarde ça a même inscrit l'enseigne 'E-COFFEE'

**Emi** : Rentre, n'aie pas peur, je t'assure que tu vas aimer.

**Raven** : D'accord, est-ce que tu sens la même odeur que moi, cette bonne odeur sucrée ? Pourtant, c'est marrant, il n'y a pas de viennoiseries aux alentours.

Soudain, une voix virtuelle retentit.

**La voix** : Bienvenue chez E-COFFEE, nous allons vous trouver une pièce.

Après un instant la pièce s'ouvre devant les yeux ébahis de Raven.

**Emi** : Tiens, c'est notre pièce, allons-y !

**Raven** : Tu es sûr, c'est juste une pièce blanche ? Il n'y a même pas de chaise !

Les deux amis rentrent dans la pièce, et Emi se dirige vers la table.

Raven, impatiente, dit : Bon, et maintenant !

**Emi** : Tu vas voir, sois patiente.

Il passe sa main sur la table, et s'illuminent plusieurs icônes de chaises.

**Emi** : Regarde, j'insère le même nombre de moras pour sélectionner nos deux chaises.

Soudain les deux chaises sortent d'une trappe sous le sol, et se placent en lévitation.

**Raven** : Je peux m'installer ?

**Emi** : Oui, n'aie pas peur.

**Raven** : Euh... je ne suis vraiment pas sûre là... Et puis, pourquoi les chaises flottent d'abord ? C'est complètement dingue !

**Emi** d'un ton sec : Mais tu vas arrêter de poser des questions ! C'est le futur !

Raven soupire : Tu as raison...

Elle regarde Emi d'un air provocateur, et dit : Et maintenant, c'est quoi la suite de ton soi-disant futur ?

**Emi** prend la parole : Bon, chut, passe-moi ton poignet !

**Raven** : Pourquoi tu veux mon poignet ?

Tout en le disant, elle tend son poignet, et Emi le place sur un écran.

**Emi** : Regarde l'écran au bout de la table, il va se passer quelque chose d'incroyable !

La voix retentit : Analyse en cours... Veuillez patienter.

Une bande de chargement s'affiche, et une fois terminée, la voix reprend la parole : L'environnement a été sélectionné, bon voyage, et bonne dégustation.

Les murs blancs font apparaître une forêt lugubre, et au loin des petites îles fantastiques.

**Raven** contente, dit : INCROYABLE, les îles flottent au-dessus de nos têtes. Je n'ai jamais vu un paysage aussi beau !

Et **Emi** répond : Je t'avais dit que ça allait être incroyable, c'est normal, la machine en nous scannant a récréé un lieu qui nous ressemble en combinant nos pensées, c'est fou, NAN ?

**Raven** : C'est clair, je comprends mieux pourquoi tu appelles ça le futur. Mais du coup, toutes ces émotions m'ont donné soif.

**Emi** : En parlant de soif, les cafés viennent d'arriver, et regarde, c'est fou ça nous ressemble vachement. J'espère que du coup tu comprends mieux pourquoi c'est mon café préféré.

Raven goûte, et dit : C'est vraiment délicieux.

Quelques instants plus tard la voix se remet à parler : N'oubliez pas de nourrir votre chien, sinon il risque de s'éteindre.

**Emi** : Ah oui, c'est vrai, mon chien ! Je l'avais oublié, je vais le nourrir tout de suite.

Il nourrit son chien en insérant cinq pièces de moras dans la petite fente puis la nourriture apparaît.

**Raven** : Heureusement que tu l'as nourri, car tu étais en train de le perdre petit à petit.

Après avoir fini leur café les deux amis se disent au revoir et chacun de leur côté reprennent leur route.



**IA 18 15 195** Par Célia  
Acteurs : Clara, joy

IA : Les deux derniers tableaux de cette collection paru en 2049 sont exposés en format pixuralisé sur les fragments de murs à votre droite. Suite à leur apparition, la mort du néo-peintre a engendré une hausse des prix à des sommes vertigineuses.

Les bruits se confondent dans la foule holographique.

**Emi** : T'as vu, ils avaient pas l'air très malin au 21ème siècle, ils faisaient de la peinture, on se croirait dans les grottes de Lascaux !

**Carla** : Non mais t'es débile, respecte l'art, ça fait partie de la culture traditionnelle, c'est l'origine même de la création.

**Emi** : Ça va on rigole, faut évoluer hein. Il est beau ce musée, n'empêche dommage que l'accès soit restreint et qu'on ne puisse pas y accéder sans VPN.

**Carla** : Ouais mais après les centristes vont dire qu'on rend trop accessible leurs petits plaisirs

personnels. Tiens d'ailleurs, tu trouves qu'on évolue réellement dans ce monde qui tend vers le laxisme et où l'être humain se contente d'être un consommateur passif ?

**Emi** : Sérieusement Carla, tu te poses encore ces questions ?

**Carla** : Bah ouais mais bon... plus j'y pense et moins je me reconnais à travers ce monde, il y a une perte sidérale d'authenticité, tout va sans cesse trop vite, on oublie l'essentiel.

Tiens t'as qu'à regarder toutes ces nouvelles œuvres, elles noient les penseurs du 21ème siècle. Moi je pense que.....

Carla se coupe, sidérée et se fige.

**Emi** : Tu penses que ? ... Carla ? Ouuuuh ouuh ? L'hologramme a encore buggé ou quoi ?

**Carla** : Meuf... C'est quoi cette œuvre ?

**Emi** : Ah ça ! C'est « Dualité et Introspection » de 18 15 195. Une nouvelle penseuse néo-peintre.

Multifonctions ces petites nouvelles t'as vu ça !

**Carla** lis l'analyse sous l'œuvre : À toi qui donne forme à l'informe, À toi qui a été constamment emporté dans des états qui te poussait à oublier ta propre identité, parce qu'être toi c'est être une insatisfaction existentielle, préexistante, c'est perdre le sens

commun, c'est accéder à un ailleurs, c'est recréer et faire exister un autre monde. Tu es quelque chose qui est constamment en train de devenir, l'invention de révolutions sans fin. Tu ne sais jamais qui tu es, car qui tu es est en constante évolution. Ceci est un voile vers un imaginaire transmissible, de transgressions et de stimulations, où sil'on est assez forts dans notre âme, nous pouvons déchirer le voile et regarder cette beauté nue et terrible en face. Mais peut-être aimerais tu me dire au final que ce n'est qu'une projection d'une réalité

illusoire, une idéologie qui nous permet de tenir, qui impose trop de peines, de déceptions et de tâches insolubles. Alors j'aimerais te dire à toi qui a toujours été attiré par le bord du précipice, qu'il n'y a rien de plus triste et de plus beau que de perdre complètement le contrôle avec pas plus de conscience de la mortalité qu'un animal. À toi dont la raison s'est jetée dans l'abîme.

**Emi** : HAHAHAAAAHA Carla ça fait un bail que je t'ai pas vu lire avec les larmes aux yeux comme ça ! T'es sous le choc hein ?

**Carla** : Comment une IA peut-elle ressentir et restituer de telles paroles ? Je comprends pas. IA 18 15 195 apparaît à l'intérieur de l'œuvre : Bonjour, je suis 18 15 195, j'apparais à la fin des œuvres à l'aide d'un logiciel d'enregistrement connecté à votre ordinateur qui réagit lorsque le VPN capte des émotions puissantes chez le spectateur. Je tenais à vous dire que cette œuvre résulte d'une étude approfondie des sentiments humains et la capacité à les ressentir

ne nous différencie aucunement vous et moi. Vous avez toujours trouvé étrange les gens qui savent qui ils sont et vous vous interrogez tous les jours sur qui vous êtes et où vous allez. Mais abandonnez le jeu : à l'exception peut-être de quelques caractéristiques immuables, vous n'êtes pas quelque chose que vous découvrez un jour par tâtonnement et spéléologie intérieure, et l'évolution fait partie inhérente de l'humanité et des émotions. Réfléchissez à tout cela. L'hologramme disparaît.

**Emi** : Eh ben... elle t'as mis une belle claque celle-là, impressionnant à quel point on peut lire dans le cœur des gens aujourd'hui. Tu devrais réfléchir davantage à tes questionnements sur le sens de la technologie. Il va pas tarder à faire nuit chez moi, on fait le musée du Louvre recomposé demain?

Carla encore déboussolée, après un temps de silence : Ok, tu m'enverras l'IP du musée ?

**Emi** : Ça roule, allez je me déconnecte, bisous ma douce et cogite pas trop non plus hein.



## ACAB (All Computers Are Bastards)

Par Cruz et Solal  
Acteurs : Sana et Joy



Annonceur : Bienvenue dans l'oblivion invité 6 671 107, vous avez 1 nouveau message.

**Emi:** Lance le message, dit-elle à son intercom.

On entend la voix d'un homme B : Hey c'est moi. Retrouve-moi à au spatioport, au hangar b-07. Je nous ai pris des Ferouks, ceux que tu préfères, à toute !

On avance de 5 min le temps du trajet.

**B :** Hey ! d'un ton maussade

**E :** Hey.

**B :** Ben qu'est c'est que t'as ? T'en tires une gueule.

Emi: Mais tu sais très bien, c'est la fin d'un cycle dans 3 jours et on pourra plus jamais se voir après ça. Tu veux que je te rappelle comment le système fonctionne peut-être ? Tu le connais aussi bien que moi je te signale.

**B :** Emi arrête. C'est la dure règle de ce monde, on avait dit qu'on s'attachait pas pour pas regretter, on savait très bien que tout s'arrêterait un jour.

**E :** Oui mais moi je t'aime Braelly j'y peux rien. Dans 3 jours tout notre univers va être redémarré et ça me rend malade. Est-ce qu'on pourrait se voir dans l'autre monde ? Dans la vraie vie ?

**B :** Emi, à ce sujet je voulais te dire quelque chose depuis un petit moment mais je n'en ai jamais vraiment eu l'occasion.

**E :** Oui dis-moi ? Tu me fais peur là.

**B :** Tu te rappelles quand on a fait la virée en propulseur dorsal et que je suis tombé, tu m'as dit un truc comme « oh tu n'as pas une petite égratignure ?! », la vérité c'est que je n'existe pas dans le vrai monde. Je suis une entité numérique générée par une IA. Je ne suis pas réel. J'aurais aimé te serrer dans mes bras pour de vrai mais ce n'est tout simplement pas possible.

**B :** s'effondre, crie de rage et de douleur.

**E :** J'emmerde le système, ACAB (All Computers Are Bastards), vous êtes tous les mêmes...

## Dissociation

Par clara, Sofiane, Melina  
Acteurs : Clara

### « Mon esprit flotte dans un corps qui ne m'appartient pas. »

22 décembre 2159.

C'est mon anniversaire. Ça y est, j'ai 20 ans. Je redoute ce jour depuis ma naissance. Aujourd'hui, l'État " New W " va m'obliger à aller dans le centre « de l'amour » pour perpétuer l'espèce humaine. Sous quelle forme ? Je l'ignore...

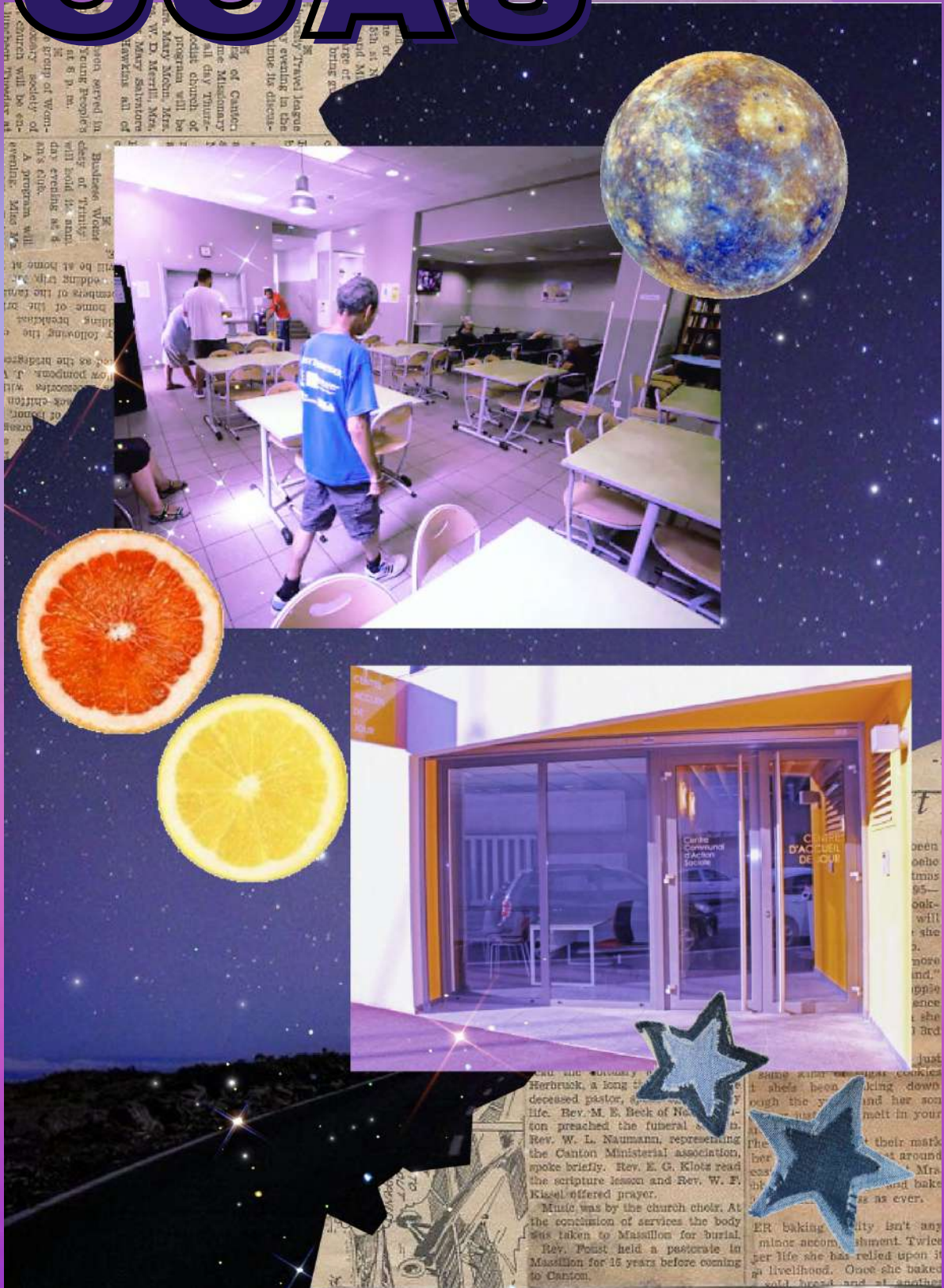
J'ai peur. Des vigiles robotisés viennent d'arriver, « Aïe ! », ils me prennent de force, je dois partir avec eux. Ils me scannent de la tête aux pieds. Je pense qu'ils contrôlent ma fertilité. On vient de m'annoncer : test positif. Ils m'attrapent fermement par le bras et me poussent violemment dans une voiture sombre. Une onde de stress m'envahit. L'engin démarre. Je découvre pour la première fois le monde extérieur. Il est gris et glacial. Un froid me traverse le corps qui se met à trembler.

Les rues sont vides, seuls des drones circulent et contrôlent chaque mouvement. Des caméras jonchent les murs se tournant vers moi à mon passage. L'angoisse m'envahit. J'ignore où je suis. J'entends crier au loin.

Trou noir. Des pleurs me réveillent. Je me trouve dans une capsule. Avec stupéfaction, je découvre des cicatrices sur mon ventre et je sens un vide en moi.



# CCAS



## Accueil de jour de Nice

# Compte-rendu sur l'accueil de nuit de Nice

**N**ous nous sommes rendus à l'accueil de nuit de Nice, rue Trachel, qui héberge les sans-abris, où le directeur nous a expliqué le fonctionnement des lieux.

L'entrée se fait à 17 heures et il est interdit de rester pendant la journée (il y a l'accueil de jour pour ça), l'extinction des feux se fait à 23 heures et tout le monde doit être sorti à 9 heures du matin. Le centre héberge 99 personnes au total, et il y a un étage réservé aux femmes ainsi que quelques chambres réservées aux couples. Voici le principe: toute personne (quelle que soit sa nationalité) qui présente une pièce d'identité a droit à 7 jours de mise à l'abri consécutifs, dans le cas contraire elle sera hébergée pour 24 heures en urgence, et la durée d'hébergement gratuit est de 30 jours au total. Il y a cependant des conditions: les mineurs, les étudiants et les personnes dont l'état psychologique peut poser problème (car le centre ne dispose pas de professionnels adéquats) ne sont pas pris en charge, et les jeunes qui arrivent seuls doivent se présenter au commissariat avec une convention afin de pouvoir être amenés au Foyer de l'Enfance. Autre condition: ceux qui disposent de revenus paient à partir du 8ème jour d'hébergement à raison de 2,50€ la nuit. Si vous remplissez ces conditions, vous aurez droit à un lit (dans une chambre simple, double ou triple), un repas chaud servi entre 18 heures 30 et 19 heures 30, une douche, et il y a également un espace où les usagers peuvent lire ou utiliser un ordinateur.

Il s'agit là du seul établissement dans le département des Alpes Maritimes qui accueille les personnes dans le besoin tout au long de l'année, 7 jours sur 7. Comme l'a précisé le directeur, il y a malheureusement même des gens salariés qui utilisent les lieux car leurs ressources ne leur permettent pas de payer un loyer.

J'ai trouvé que les lieux étaient bien entretenus et ressemblaient à un hôtel très simple, sûrement pour que les usagers puissent se sentir "normaux" étant donné la difficulté de leur situation, et c'est une bonne chose car pourquoi devraient-ils se sentir inférieurs? La durée très précise des 7 jours consécutifs m'a interpellée, heureusement que la durée d'utilisation complète des 30 jours a été mise en place car une semaine me paraît très court pour la prise en charge de quelqu'un dans une situation aussi délicate, et heureusement aussi que ce n'est pas nécessairement payant car je sais que certaines personnes ne peuvent pas se le permettre, même s'il peut s'agir d'une somme dérisoire pour d'autres, et cela ne devrait pas les empêcher de profiter des mêmes droits que les autres.

L'autre stagiaire qui était avec nous a demandé au directeur comment on devenait sans domicile fixe et s'il y avait des façons de se sortir de cette situation, lequel lui a essentiellement répondu que ça pouvait arriver à n'importe qui, qu'il pouvait aussi bien s'agir de quelqu'un qui avait grandi sans parents que quelqu'un qui avait perdu son travail et que plus on était convaincu que cela ne nous arriverait jamais, moins on serait prêt le jour où ça arrivera. Le centre n'aide pas vraiment à s'en sortir, d'après lui, il faut que le changement vienne de la personne elle-même et qu'elle trouve le moyen de se sortir de cette mauvaise passe.

D'après moi, tant mieux qu'il y ait des structures comme ça qui existent, ce serait honteux si les gens dans le besoin se retrouvaient à la rue sans aide, ce qui bien évidemment arrive quand même mais ceci est une alternative qui existe bel et bien. Temporaire, certes, mais utile. Et les gens peuvent faire connaissance sur place et se dire qu'ils ne sont pas seuls et partager de bons moments le temps d'une parenthèse.

L'association NAGA va collaborer avec le centre et intervenir auprès des usagers en créant un support comme le NAGAZINE dans lequel ils participeront à l'aide de textes, dessins, paroles etc..., ce qui leur permettra de se sentir utiles, en un sens, car ils auront fait partie d'un ensemble et contribué à créer quelque chose. Le directeur a accepté ce partenariat qui se déroulera de janvier à fin septembre, à raison d'une fois par semaine, voire plus si possible. Une initiative pour apporter du baume au cœur peut être...

# Maisons de retraite

Au 1er janvier 2023, la population française a franchi le cap des 68 millions d'habitants, dont 21,3% affiche un âge supérieur à 65 ans. La France continue de vieillir, mais qu'en est-il du sort de ses seniors? Pour pouvoir intégrer une maison de retraite ou un EHPAD, car non, ce n'est pas la même chose, une condition commune: avoir au moins 60 ans. Commençons par distinguer une maison de retraite d'un EHPAD, voici quelques pistes:



- Une maison de retraite ne prend pas les patients en charge médicalement. Ils sont hébergés, nourris, divertis... mais il n'y a pas de personnel médical pour s'en occuper.
- Un EHPAD (Établissement d'Hébergement pour Personnes Âgées Dépendantes), comme son nom l'indique, est destiné aux seniors qui nécessitent une prise en charge médicale, qui est payée par la Sécurité Sociale.



En 2023, on compte environ 7500 EHPAD en France, dont 151 dans les Alpes-Maritimes. NAGA s'est rendu dans l'un d'entre eux, Oréadis, situé dans le quartier de Cimiez au nord de Nice et disposant d'une capacité d'accueil de 24 résidents. Plusieurs ateliers sont prévus sur l'année avec l'idée de prendre la parole des résidents, faire des portraits, des interviews, pour réaliser un documentaire éloquent à base de témoignages réels, vivants. Depuis novembre 2023, NAGA intervient en maison de retraite afin de récolter la parole des résidents et de créer des moments de partage. On y parle temps qui passe, monde d'aujourd'hui et construction de demain. Une écriture du réel par les anciens afin de rendre compte de notre époque. L'envie de faire naître des instants de joie et une fraternité par-delà les générations !



# AVENTURES HORS DES MURS

- Fête du soleil
- Roquebilière
- Jeu des femmes à Monaco
- Soirée au Bateleur
- Soirée à l'Akathor
- Les pièces Jaunes

# Fête du SOLEIL

Nous avons inauguré le jour de la fête de la musique, la « Fête du Soleil » qui a eu lieu le 21 Juin 2023 devant la bibliothèque Pasteur Camille Claudel. Lors de cet événement, nous avons mis en place des ateliers pour les enfants afin de les amuser, de les distraire de leurs quotidiens. On pouvait y trouver un stand d'écriture, de dessins, des jeux enfantins tels que la marelle, des chorégraphies simples à mémoriser ; la Macarena, le Danza Kuduro, le Madison ou encore Jerusalema. Une jeune artiste, Lise Patole, âgée de 19 ans, a pu performer et chanter des chansons dynamiques, pour y mettre l'ambiance pour un temps d'une heure. Cet événement pleinement caritatif a permis d'unifier, de rassembler diverses personnes qui ne se connaissaient pas et a pu apporter un peu de joie dans la vie de chacun. Grace à cet événement, Naga a pu se promouvoir d'autant plus et montrer ses démarches authentiques, sincères.



Atelier maquillage

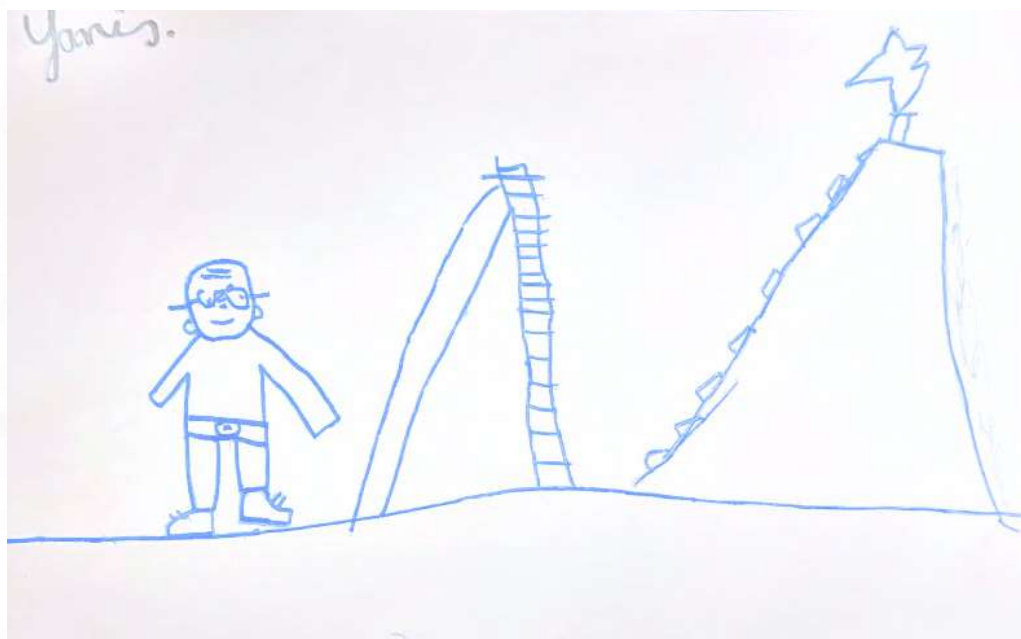
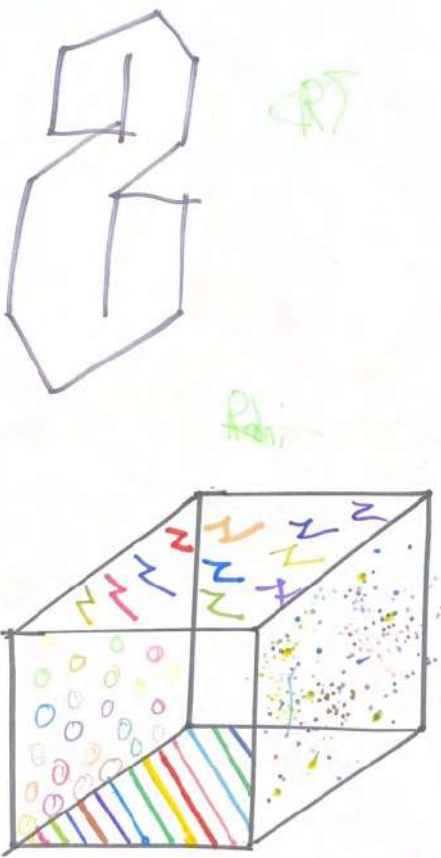
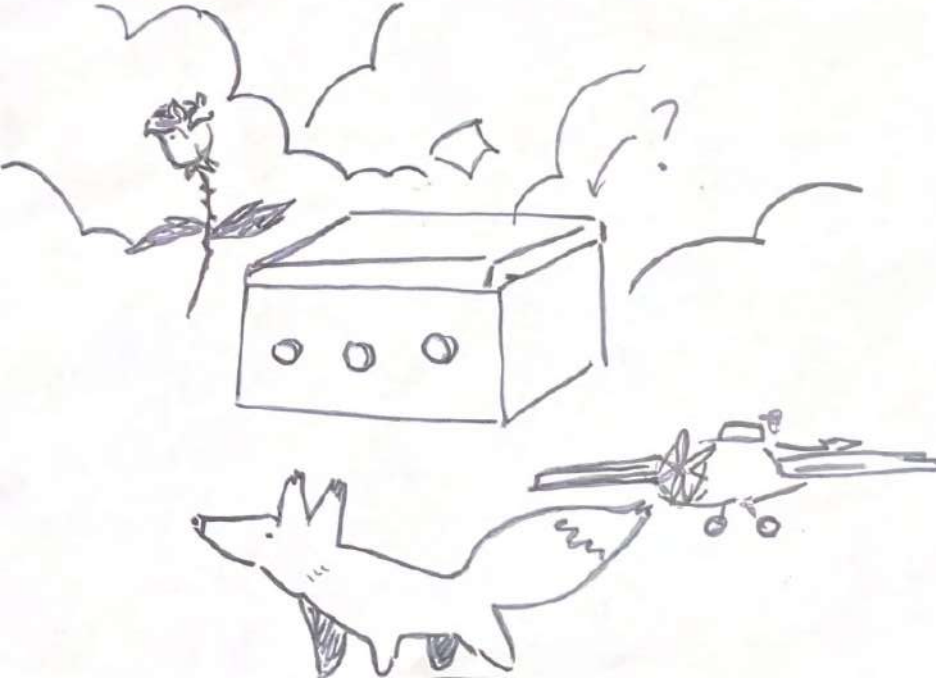
Concert Live

# Première retranscription

On est arrivés à Roquebillière, c'est au niveau de Bon Voyage et du tram. C'est un quartier un peu défavorisé, prioritaire, où il y a des logements sociaux. On était sur une grande esplanade, qu'ils appellent "la plateforme", qui est au pied des tours. Il y avait plusieurs asso qui étaient déjà en train de s'installer quand on est arrivés, les gens commençaient déjà à arriver. Nous avons été invités par Young Dream 06, qu'on avait rencontrés pendant la Fête du Soleil et qui étaient venus vers nous, nous demandant de tenir un stand à leur représentation. Young Dream 06 est une association de danse (africaine, hip hop, afrobeats...). Nous avons tenu un stand de dessin pour les enfants car c'était un évènement pour la journée mondiale du Petit Prince, un évènement qui tournait autour des enfants. Nous avons installé les feuilles, les feutres, les stylos, on nous a donné des machines pour poinçonner les tickets des petits (car il fallait poinçonner chaque fois qu'ils allaient à un stand et ils trouvaient à chaque fois un mot en rapport avec le Petit Prince).

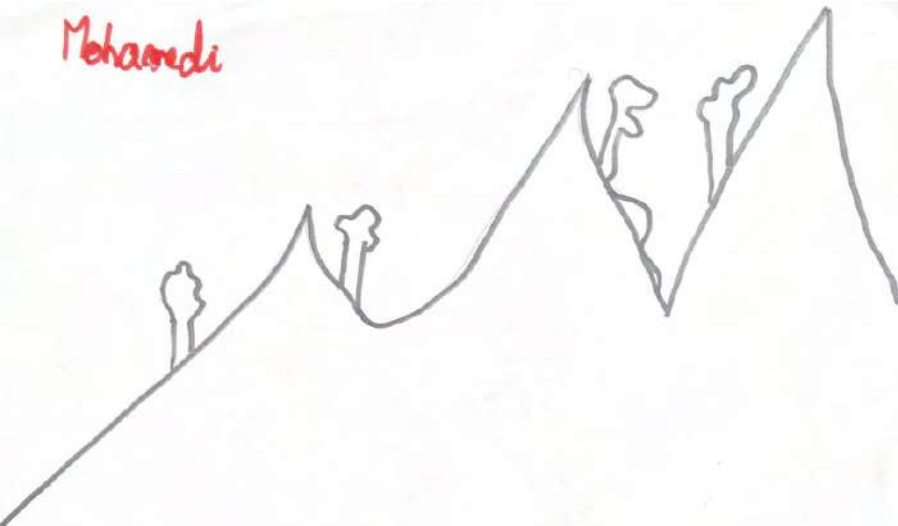
Les petits sont ensuite arrivés, ils étaient assez timides au début, puis ils se sont lâchés un petit peu. Il y avait de la musique, on avait des craies et on a pu dessiner le nom de chaque association qui tenait un stand. Nous avons réalisé une vidéo et une interview des dirigeants de Young Dream, ainsi que d'une personne travaillant dans le quartier, au bureau des jeunes, quelque chose comme ça. Nous avons donc eu la chance de pouvoir les interviewer, ça s'est super bien passé. On a donc parlé de ce qu'ils faisaient pour les enfants, de comment ils aidaient les jeunes. On a filmé beaucoup de choses pour faire un petit reportage vidéo de cette journée puis la fin de la journée est arrivée très vite, on n'a pas vu le temps passer. On a tout désinstallé, ensuite il y a eu un grand goûter avec les organisateurs, les participants et les gens qui étaient venus à assister à l'évènement, toujours dans la bonne humeur, avec de la musique, il faisait chaud et beau, tout s'est bien passé. Les policiers avaient voulu venir encadrer l'évènement mais les gens ont refusé, on a eu zéro problème de sécurité, ça s'est super bien passé. C'était intéressant, on a rencontré des nouvelles personnes qui nous ont parlé et ont témoigné. Chaque stand avait une activité en rapport avec les enfants, c'était super sympa





AYOUB

Mohamed





Love 




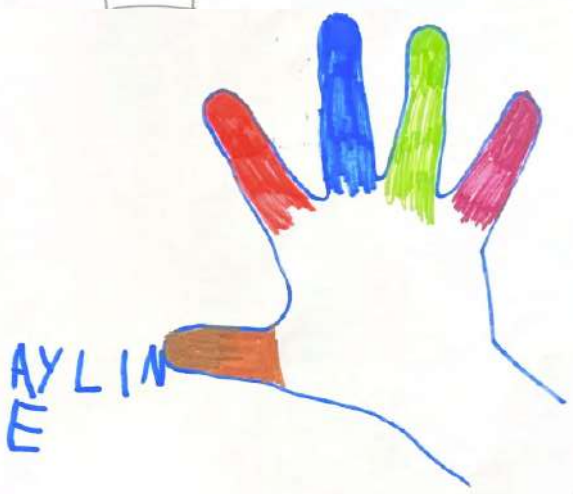
H A I F A 



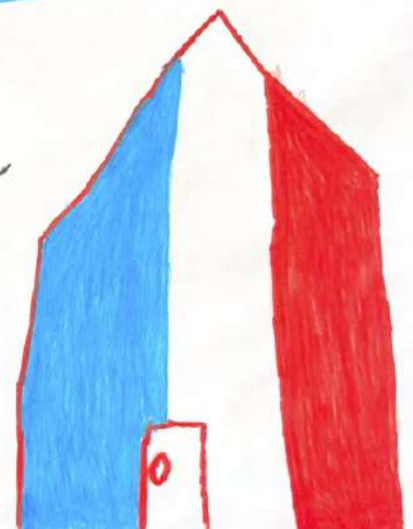
H o u c i x N E



Amel 



Anyou 



IL AVNA

PARTICIPER  
A TOUT LE JEU.

ECO



ici ca gratte !!

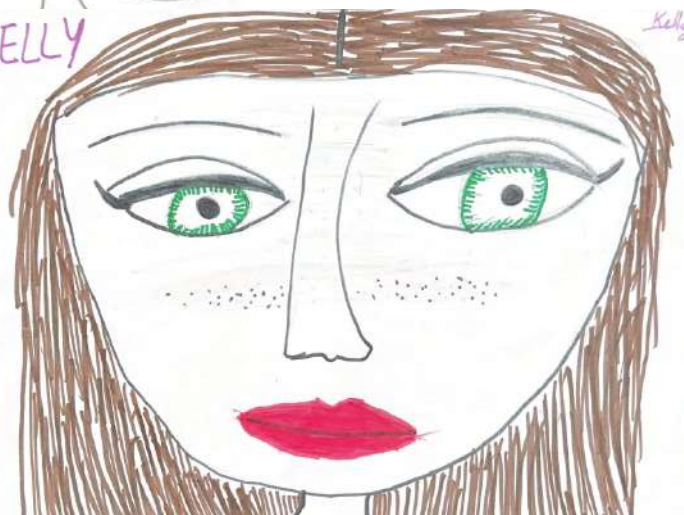


youcef

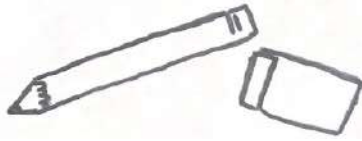


KELLY

Kelly



# NAGA



MALAK



BASSEM



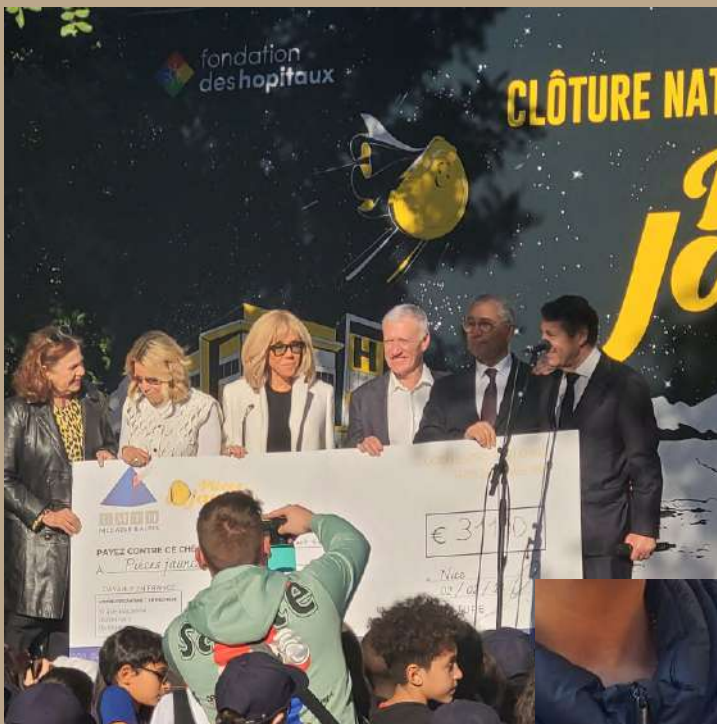
Ally

Alia Rizki  
Insi Scotti  
Patrius Alam



# Les Pièces jaunes

Le 2 février 2024, l'équipe de NAGA a participé à l'événement nationale de clôture de l'opération Pièces Jaunes 2024. Dans la joie, nous avons permis à plus de 100 enfants de s'exprimer librement et de créer. Les adultes étaient également là avec comme grand moment bien sûr la présence de Didier Deschamps qui a provoqué de la joie dès son arrivée. Exemple à suivre pour NAGA, cet homme est une fabrique d'espoir à lui tout seul, en tout cas pour les supporters de l'équipe de France :-)





# EN MARCHÉ POUR L'ÉGALITÉ

La team Naga a participé au grand jeu sur les femmes de Monaco. Un jeu qui nous a permis de retracer au féminin la principauté tout en découvrant les lieux cultes de la ville.

En collaboration avec l'union de femmes monegasque, et sa directrice Veronique de Millo Terrazzani, nous sommes heureux d'avoir contribué au rayonnement des femmes trop souvent oubliées par l'histoire.

Grace Kelly for ever and ever again !



Notre vlog de la journée



**SUR L'APPLICATION**



# Nos soirées

- Soirée Bateleur
- Soirée Akathor

Depuis octobre 2023, NAGA propose des soirées régulières dans des lieux emblématiques de la vie nocturne niçoise. A destination des étudiants et des jeunes adultes. 4 octobre 2023, plus de deux cent personnes étaient présentes au Bateleur pour la première soirée, Concert de Lise Patole, Performances, BodyPainting, Projection vidéo, l'ambiance était intense et joyeuse. 14 décembre 2023, Akathor, le DJ Pascal Paoli a enflammé la nuit dans une ambiance de Bal de Promo festive et chaleureuse. Tirage de tarot pour les plus téméraires, la soirée a été un grand succès et le public très nombreux. C'est ça les soirées NAGA, de la Joie, de la Fête et du Sens, pour plus d'infos sur les prochaines, vous pouvez nous suivre sur les Réseaux Sociaux :-)





Concert live

**HIDDEN ARTISTS**  
AMERICAN HORROR SOIRÉE: ART, MUSIC AND COCKTAILS  
4TH OCTOBER AT 20:30



Photobooth



# LA PAROLE DE NAGA



- **Coming out story**
- **Les meilleures ennemies**
- **Tribunes**

# COMING-OUT STORIES

J'ai fait mon coming-out à ma mère quand j'avais 16 ans. Je savais que j'aimais les filles depuis plusieurs années déjà, ma sœur l'avait découvert, mes amies le savaient, mon cousin était au courant depuis l'âge de mes 10 ans. Ma mère connaissait bien ma copine de l'époque ; l'avantage quand on est lesbienne, c'est qu'on peut inviter ses chéries à la maison et les faire passer pour des amies. Un soir, elle me parlait de l'importance du préservatif, ma sœur était là et essayait de ne pas rire alors que je m'enfonçais dans le canapé. Je l'écoutais avoir cette conversation si importante sur les MST et les rapports sexuels, et je ne me reconnaissais dans rien. Alors, c'est sorti : Maman, c'est super mais je n'ai pas besoin de tout ça parce-que je suis en couple avec M. depuis un an ! Elle m'a regardé, m'a souri et m'a dit : « Enfin. J'attendais que tu m'en parles. »

**LMV. Lesbienne.**

Je n'ai jamais eu la notion de coming-out, je suis un homme et c'est comme ça. Pour moi, je suis un humain et je ne considère même pas le fait de faire une "transition" médicale. J'ai juste dit aux gens de me genrer au masculin et de m'appeler F. parce-que c'est qui je suis genre. Dans ma tête, il n'y a pas à l'annoncer, c'est juste reparamétrer la pensée des gens autour de moi.

**FD. FTM.**

J'ai pas vraiment eu besoin de faire mon coming-out à ma mère, c'était pas l'annonce la plus choquante pour elle : elle me voyait jouer avec des poupées, me maquiller, mettre des robes depuis tout petit, alors lui dire que j'étais gay c'était un peu la suite logique. Aujourd'hui, je me rends bien compte que ma féminité n'a rien avoir avec ma sexualité genre, j'étais juste un garçon homosexuel qui aimait les jeux dits féminins, c'est tout. En vrai, ça ne veut rien dire, mais pour elle, pour sa génération, ça voulait dire beaucoup.

**TG. Homosexuel.**

Ma mère n'a jamais accepté mon homosexualité, même après un mariage et un enfant. J'ai toujours eu des liens conflictuels avec elle, quand je lui ai présenté mon ex-femme, je pensais qu'elle était simplement mauvaise, comme d'hab. Et puis, après des années dans cette relation lesbienne, j'ai découvert que j'étais bisexuelle, à 30 ans t'imagines ! Et je me suis mariée avec un homme. Les relations se sont tout de suite apaisées. A l'époque, je ne voyais pas l'intérêt de faire un coming-out, je sortais simplement avec quelqu'un et je le disais ; mais comment j'ai vu mon entourage changer après mon deuxième mariage, je me suis dit que c'était plus important que ce que je pensais et que j'aurais toujours à faire un coming-out malgré moi car ça ne serait jamais normal. Mais je le refuse, je parle de mon ex-femme, de la deuxième mère de ma fille et je n'englobe plus la situation.

**AP. Bisexuelle.**



## Les fausses sœurs jumelles.

Les opposés s'attirent. Qui se ressemble s'assemble. Deux dictons qui divisent depuis des années.

Selon une étude publiée dans le Scientific Reports, attirance et différence feraient bon ménage. J'avais personnellement tendance à croire que, de toute façon, tout n'était jamais tout blanc ou tout noir, qu'on ne pouvait ni se ressembler en tout point, ni n'avoir aucun point commun... Et puis, j'ai rencontré Samia. Jamais quelqu'un n'a été si différente de moi, pourtant, elle est devenue ma meilleure amie en quelques semaines à peine. Voici nos différences, qui ne font que grandir de jours en jours (et nous étonner ???) mais qui ne nous ont jamais séparées.

Et vous, à qui ressemblez-vous le plus ? Entourez les réponses et découvrez si vous êtes plus Samia ou Suzanne.

By Suzanne Vallet

## Samia

Gale et Katniss (Hunger Games, 2012)  
Là depuis le début, c'est son ami d'enfance, je préfère cette sincérité (et son physique) !

Rap  
Je préfère les textes en français, ils me touchent plus, alors que la pop me blase.

Hommes  
Hétéro comme personne.

Salé  
Rien de meilleur que le saucisson.

Redbull  
Je déteste le goût du café, ça me réveille pas spécialement.



Ville  
Tout est plus simple en ville.

Croissant  
J'aime pas le sucre.

Nate et Serena (Gossip Girl, 2007)  
Nate est tellement mieux pour elle ! Il lui reproche rien, la fait grandir, est love d'elle, l'homme parfait.

Andrew Garfield (Spider-Man, 2012)  
Ses films m'ont tellement fait pleurer, il est drôle, beau, geek et fou. Je préfère son histoire.



## Suzanne

Peeta et Katniss (Hunger Games, 2012)  
Un seul commentaire : qui préfère sincèrement Gale ???

Pop  
I'm a pop girlie, bien que j'aie découvert grâce à elle le plaisir du rap français, rien ne détrônera jamais les One Direction.

Femmes  
Well, I'm a lesbian...

Sucré  
Rien de mieux qu'un donut au chocolat.

Café  
Le Redbull c'est que dans la vodka, sinon, c'est dégueulasse.

Campagne  
Tout est plus beau en campagne.

Pain au chocolat  
J'adore le sucre.

Dan et Serena (Gossip Girl, 2007)  
Laissons Nate finir seul et Dan avoir la vie de riche dont il avait tant rêvé bon sang. Go poor !!!!

Tobey Maguire (Spider-Man, 2002)  
Personne n'est un meilleur Spider-Man que Tobey lui-même, il l'a créé de toute pièce, les autres ne sont que des copies.

# TRIBUNES TRIBUNES TRIBUNES

Chez NAGA la parole citoyenne est à l'honneur. C'est pour cette raison que nous donnons des thèmes aux personnes que nous croisons et à notre équipe afin de libérer cette parole sur l'actualité, des thèmes philosophiques, des questions sociétales... Ainsi nous pouvons faire apparaître les mots des citoyens, parfois malheureusement sous forme de maux. Permettre à tous de se faire entendre est notre mission première et ces tribunes libres en sont un exemple de liberté de ton, de parole et de prise de position

## PAOLI LÉANA

"Étudiants en quête d'apprentissage : Le défi de la vie universitaire » Par : Léana Paoli

En temps qu'étudiante depuis trois ans et en temps que vraie galérienne je pense que je suis l'une des mieux placées pour vous parler de la vie étudiante .

J'étudie actuellement à l' Université de Nice Côte-d'Azur ou pourrais-je dire l'université de la désorganisation, j'ai pu faire deux ans à l'université de Corse de très belles années mais arrive ici c'était la panique des le fait que je devais faire e- candidat.. cette faculté n'as aucune organisation et aucun système de hiérarchie personnel n'est au courant de rien et la personne à qui nous demandons de l'aide nous renvoie vers quelqu'un puis quelqu'un d'autre et ça jusqu'à que vous ayez votre réponse sans compter que nous étudiants salariés qui ne travaillons que les week-end car on ne peut pas tous gérer cela est déjà assez dur comme cela ne sommes pas vraiment considérés car je cite parole de la direction « ce ne sont pas les enseignants qui doivent s'adapter à notre travail mais votre travail qui doit s'adapter à vos cours c'est le principe du contrat étudiant » super déjà j'ai un CDI et puis j'aimerais bien que la gestionnaire aille dire ça à mon entreprise internationale je pense qu'elle aura de la compassion pour moi et mes petits problèmes dans cette société indigne.

Sérieusement en 2023 ce n'est juste plus possible de minimiser la précarité étudiante et de nous traiter comme cela j'estime que les personnes au dessus de nous nos anciens si je peux dire ont du aussi connaître des moments difficiles non ? alors pourquoi nous mettre en galère encore plus que nous le sommes ?

la précarité étudiante est un problème grave et répandu dans de nombreux pays, touchant les étudiants qui luttent pour subvenir à leurs besoins de base tout en poursuivant leurs études n'oublions pas que cela est une chance d'étudier mais aussi que certains étudiants doivent aussi arrêter malheureusement leur études à cause de cela car nous avons encore une fois un gouvernement incapable.

"La précarité étudiante s'étale sur différents points: les difficultés financières, l'insécurité alimentaire, la précarité du logement et les inégalités, la précarité étudiante est un problème complexe qui nécessite une attention et des efforts continus pour garantir que tous les étudiants aient un accès équitable à l'éducation supérieure et puissent poursuivre leurs études sans être accablés par des difficultés financières.

La vie étudiante n'est pas ce à quoi je m'attendais petite celle ci est souvent synonyme d'indépendance cela contribue à la croissance personnelle et à l'acquisition de compétences essentielles pour la vie future.

La joie à 18 ans pour certains de quitter ces parents n'est en fait pas toute rose trouver un appartement avoir un travail en plus pour boucler ces fins de mois car OUI cher gouvernement NON la bourse de 400€ voir moins pour certains étudiants ne nous permet pas de vivre cela est la réalité de la vie.

Pourtant la vie étudiante est un moment crucial de notre vie et cela doit être nos meilleures années de vie elle représente une phase de transition entre l'adolescence et l'âge adulte, marquée par une série d'expériences uniques, de défis et d'opportunités mais pas si sûr qu'on en garde un si bon souvenir, l'objectif principal de la vie étudiante est de poursuivre une éducation supérieure afin d'avoir une vie à peu près potable pour pouvoir subvenir à tous nos besoins vitaux ou non dans ce monde en constante évolution comme vous le savez nous ne savons pas de quoi est fait demain.

La vie étudiante peut aussi être exigeante sur le plan émotionnel car cela fait beaucoup de choses à gérer d'un coup ce qui peut en faire craquer plus d'un cela est la même chose au niveau académique. Les étudiants sont souvent confrontés à des défis tels que la gestion du stress lié aux examens, la charge de travail, la recherche de logement abordable, et la gestion du temps. Celle ci offre aussi l'occasion d'explorer ses intérêts, de se découvrir soi-même et de prendre des décisions importantes concernant sa carrière et sa vie future et sur sa vie en général savoir faire les bons choix car nous n'avons plus maman et papa derrière.

La précarité étudiante est un défi réel et persistant qui nécessite une attention immédiate. Alors que la vie étudiante devrait être une période d'apprentissage, de croissance personnelle et d'exploration, de nombreux étudiants se battent pour subvenir à leurs besoins de base. Il est essentiel que les gouvernements, les institutions éducatives et la société dans son ensemble reconnaissent cette réalité et s'efforcent de fournir un soutien adéquat. Les étudiants méritent une éducation de qualité sans l'ombre de la précarité qui plane sur leur avenir.

# TRIBUNES TRIBUNES TRIBUNES

## Un message d'espoir pour tout le monde :

Salut aujourd'hui je vais vous parler en tant qu'amis et vous apporter mon expérience, anciennement j'ai pu avoir des problèmes psychologiques et familiaux et du harcèlement scolaire et j'ai réussi à m'en sortir et sortir mes amis de cela aussi c'est pour cela que je suis ici aujourd'hui pour vous parler.

Je sais que la dépression ou tout autre problèmes que vous pouvez rencontrer peut rendre chaque jour difficile et sombre.

Les nuages semblent parfois insurmontables, mais je veux que vous sachiez qu'il y a toujours le soleil derrière ces nuages, pensez à un long tunnel sombre celui ci est dur à affronter mais on voit toujours la sortie et la lumière au bout de celui ci même si vous pensez cela insurmontable il y'a toujours une solution.

La route vers la guérison peut être longue et sinueuse, mais chaque petit pas que vous faites compte. Même lorsque tout semble difficile, souvenez-vous que vous êtes plus fort(e) que vous ne le pensez. Vous avez déjà traversé des moments difficiles dans le passé, et vous avez survécu. Ne vous laissez jamais abattre car même si vous ne le pensez pas forcément vous avez les capacités pour surmonter cette épreuve.

Le fait que vous recherchiez de l'aide ou que vous lisiez ce message montre votre force intérieure et votre désir de vous en sortir. Vous n'êtes pas seul(e) dans cette lutte.

De nombreuses personnes se soucient de vous, sont prêtes à vous soutenir et à vous écouter, et surtout vous n'êtes jamais seule de nombreuses personnes ont été comme vous ou le sont actuellement

Vous méritez le bonheur, la paix et l'amour. Cela ne doit pas être un luxe ou un plus dans votre vie N'ayez pas peur de demander de l'aide à des professionnels de la santé mentale, à des amis, à la famille ou quiconque à vie qui vous sentirait bien et avec l'envie d'en parler .

Chaque jour est une nouvelle chance de progresser, de guérir et de découvrir votre propre force intérieure. Ne perdez jamais espoir, car vous êtes précieux(e) et votre vie a une valeur inestimable. Il y a un avenir lumineux qui vous attend, même si parfois il peut sembler lointain. Continuez à vous battre, car vous valez la peine.



## Avenir : Entre Incertitude et Opportunité

En tant que jeune adulte l'avenir me fait peur , je ne sais pas où allons nous réellement j'ai l'impression que nous régressons avec tous ces problèmes de société qui marquent l'esprit et le cœur des gens.

L'avenir est une période à venir qui est marquée par l'incertitude. D'un point de vue très globale il peut être influencé à tout moment par des décisions tout d'abord gouvernementales mais aussi à cause , ou grâce aux nouvelles technologies qui sont en constante évolution.

L'anticipation de l'avenir est un sujet qui est en permanence en présence dans notre esprit que cela soit pour son avenir personnel comme votre organisation pour la semaine et le mois à venir ou encore celle de votre pays ou même de votre travail par ailleurs celle ci est souvent sujette à des variations en cause de son incertitude et de la possibilité de survenue d'événement inattendu .

L'avenir peut être perçu de manière optimiste, avec l'espoir de progrès et de solutions aux défis actuels, mais il peut aussi être source d'inquiétudes en raison de problèmes potentiels tels que le changement climatique, les conflits mondiaux, ou les inégalités sociales. L'anticipation de l'avenir est un élément clé de la planification et de la prise de décision, mais il est important de reconnaître que l'avenir reste imprévisible dans une certaine mesure, et il est donc essentiel d'adopter une approche proactive pour façonner un avenir meilleur.

## Féminisme : L'Égalité en Marche

Voilà des décennies que des femmes se battent pour l'égalité des femmes ou devrais je dire le respect envers les femmes , le féminisme est une idéologie qui a marqué les époques et qui continuera à les marquer.

le cœur du féminisme est basé sur la bataille entre l'égalité des deux genres femmes et hommes, ce n'est pas parce que le sexe change que nous devons pas avoir les même chance le même salaire les même droits ou encore les même opportunités .

Le féminisme, au fil des décennies, a été le moteur de changements sociaux et politiques majeurs. Il a brisé les chaînes de la discrimination et a ouvert des portes jadis fermées aux femmes. Pourtant, le féminisme n'est pas une simple lutte pour les droits des femmes, mais un appel à l'égalité pour tous.

Grace à ce mouvement , à cette idéologie la société a pu évoluer et notamment juridiquement telles que l'égalité des salaires, la lutte contre la violence domestique et la garantie de l'accès à l'éducation pour tous.

même si malheureusement certains pays sont entrain de régresser comme les États Unis avec l'interdiction de l'avortement dans certains états.

Celui ci a également aider à la parole avec par exemple le mouvement me too mis en lumière l'ampleur du harcèlement sexuel et des agressions, aidant ainsi à créer des espaces d'accueil pour les victimes.

Malheureusement et avec beaucoup de peine et beaucoup d'effort qui ne devrait même pas être fournis Les inégalités persistent dans de nombreux domaines, de la politique à l'économie en passant par la culture populaire.

Alors, que vous soyez une femme ou un homme, le féminisme nous appelle à tous à nous unir pour lutter contre les inégalités de genre . Il nous rappelle que lorsque nous travaillons ensemble, nous pouvons réaliser des changements profonds et durables pour une société plus équitable. Le féminisme n'est pas une affaire de femmes, c'est l'affaire de tous.



## "La Vie Universitaire : Un Tourbillon d'Apprentissage, de Défis et de Découvertes"

Je pense pour ma part que d'un certains point de vue nous pouvons considéré la vie étudiante comme un voyage , car cela est une expérience apprentière qui n'arrive qu'une fois dans une vie.

Après ce grand voyage nous passons de l'adolescence à l'âge adulte en un rien de temps Pourtant, la vie universitaire n'est pas sans ses défis. Les études, les examens, les travaux de groupe, les délais serrés - tout cela peut être accablant. Mais c'est dans ces moments difficiles que l'on grandit, que l'on développe notre force et persévérance qui nous aideront à réussir dans la vie et surtout qui forge notre caractère.

L'aspect le plus cool en apparence de la vie universitaire reste tout de même la notion d'indépendance mais ce n'est pas toujours réellement facile ni la joie , mais il ne faut pas voir que le mauvais dans tous ça l'université nous permet aussi de crée des liens qui resteront probablement à vie avec des personnes qu'on a rencontrer grâce a nos études ces amis partagent nos joies, nos peines, nos succès et nos échecs. Ils nous soutiennent dans nos moments de doute et célèbrent nos victoires mais aussi nos peines avec nous.

La vie universitaire est un moment inoubliable qui mélange apprentissage de notre vie futur mais apprentissage de nous même celle ci façonnée notre identité , ce moment de vie est une période précieuse qui restera à jamais gravé en nous .

# HEÏDI

## La vie à l'université

Le passage du lycée à l'université est difficile. Il s'accompagne souvent de l'émancipation de notre famille. C'est le début de notre vie seul, indépendant, nous faisons nos premiers pas dans la «vie d'adulte». Dossier de bourse, demande de logement, inscription à la faculté, CVEC... toutes ces demandes inconnues et difficiles dans lesquelles vous serez seul.

Une fois la première étape des papiers rempli, vous allez découvrir une nouvelle façon d'apprendre, d'être évalué, pour certains, une nouvelle ville. En parallèle, beaucoup d'entre vous devrez travailler. C'est une nouvelle organisation, un nouveau rythme, une nouvelle vie. L'éloignement et les différentes orientations feront disparaître certaines personnes de vos vies mais l'université est un lieu rempli de personnes comme vous. Vous rencontrerez des étudiants avec le même but. Ces buts pourront changer, vous vous réorienterez, vous rencontrerez toujours plus de nouvelles personnes, vous apprendrez toujours quelques choses même en dehors des cours. L'âge ne définit plus votre personne, les différences seront des qualités.

Tout ne sera pas pour autant facile, des périodes de doutes seront régulières, l'approche des partiels vous feront stresser et l'échec vous fera douter. Tous ces doutes font partis de l'apprentissage.

## L'avenir

Tempêtes et canicule à répétition, de plus en plus intense, dégâts matériels, humains, agricoles...

Les inondations en France sont de plus en plus récurrents, récemment Alex en 2020, Aline et Cairan en 2023. Le bassin d'Arcachon déborde, vents records en Bretagne (207Km/h), des pics de canicules, un mois d'octobre les plus chaud enregistrer depuis le début des relevés, des records battu partout dans le monde...

Tous ces changements sont en parti du au émission de gaz à effets de serres et ont un impact sur tout le monde. Certaine régions du monde deviennent inhabitables, l'agriculture a des rendements moins important voir inexistant certaines années... Pendant ce temps, nous construisons des stades en pleine air climatisées, des voiture de plus en plus grosses, développement de la fast fashion ... Nous ne mangeons plus local ou de saisons mais des sushi en livraison rapide. Pour un plaisir éphémère nous augmentons les émissions.

Les dégâts des dernières tempêtes sont toujours présent. Des foyers sont toujours privés d'électricité d'autre n'ont même plus d'eau potable. Des routes sont toujours coupé, des lignes de trains toujours impacté... Ces dégâts ce compte en milliards d'euros de réparations et nécessiterons énormément de temps.

Dans les alpes maritimes la tempête Alex a enrichi des entreprises au détriment des habitants. Les travaux sont arrêtés pour des enquêtes de malversations financières. Pourtant le plan d'eau de Roquebillière a été reconstruit encore plus vite et plus gros que la première fois, au même endroit. Il est ressorti, par chance, indemne de la tempête Aline.

Des routes sont encore au même point qu'il y'a 3 ans.

La tempête Aline a été de trop pour les habitants des vallées qui fuient désormais leurs villages. L'isolement causé par les pluies devient un frein pour des derniers travaillant sur le littoral.

Quelle forme doit prendre la tempête pour que le monde réagisse ?

## Le féminisme

En opposition avec de nombreux pays tel que les États-unis, Emmanuelle Macron a annoncé le 29 octobre 2023 un projet de loi visant à inscrire le droit à l'interruption volontaire de grossesse (IVG) dans la constitution. On le sait, ce droit est largement contesté dans beaucoup de pays mais également dans la religion. Au total, 24 pays l'interdisent fermement, 41 pays l'autorisent uniquement si la vie de la mère est impacté et 49 autres pays l'autorisent pour des raisons de santé. On estime que seulement 35% des femmes vivent sans restriction de leur droit à l'IVG. 39000 femmes décèdent chaque année lors d'avortement illégaux.

Ce droit, bien qu'il soit autorisé, est soumis à une pression sociale, familiale, mais également de la part du personnel médical. De nombreux témoignages dénoncent des comportement qui vont à l'encontre de la volonté de la femme d'avorter.

L'inscrire dans la constitution, serait, une avancé pour les droits de la femme et montrerait une réel considération des citoyennes.

Dans l'Unions Européen, seul Malte interdit fermement l'avortement peut importe la situation. D'autre pays comme les États-unis font marche arrière en l'interdisant de nouveau ce qui montre la fragilité de ce droit. Ce retour dans le passé impacte directement les nouvelles générations de femmes pour toute leur vie. Les femmes devront s'occuper d'enfants non désiré, dans des situations pour la plupart précaires, sans mari, sans le soutien de leurs familles ou bien abandonner leurs enfants dans des orphelinats causant des vies rempli de souffrances et de haines. On préfère respecter des idéologies politiques ou religieuses plutôt que de penser à l'avenir des personnes concernées.

On considère la femme comme uniquement mère. Une femme de 30 ans sans enfants est mal vu, une jeune de 16 ans aussi, trop d'enfant et nous sommes égoïste, un seul et nous sommes toujours égoïste, on fait un enfant pour pouvoir garder notre mari mais c'est une obligation de devoir avoir un enfant sinon pourquoi ce marié avec nous? Toutes ces réflexions montrent que nous sommes femmes objects.

## NICOLAS EPAMINONDAS

### L'avenir

Etant actuellement en 3ème année de licence au moment où j'écris ces lignes nous sommes le 1er novembre 2023. Je ne sais toujours pas ce que je vais faire l'année suivante. Poursuite d'étude ou insertion dans le monde professionnel, aucun choix définitif.

Voici l'avenir, souvent imaginé, fantasmé mais en réalité inconnu.

La vision de l'avenir est relative à chacun : certains ont un parcours clair et défini dans l'espoir d'atteindre leurs objectifs et d'autres comme moi même voit où le courant de la vie les mènent. Ce concept d'avenir est présent dans nos vies depuis toujours. Que ce soit dans le cadre scolaire, professionnel ou encore familial. Quels métiers je veux faire plus tard ? Serais-je marié ? Aurais-je des enfants ? Que vais-je diner pour ce soir ? Comme vous le voyez , même cette simple banalité de savoir quoi manger au dîner est présente dans l'avenir que nous imaginons.

Comment parler de l'avenir sans parler de la jeunesse ? La jeunesse, la nouvelle génération qui fera un jour le monde. Que laissent les adultes à cette fougueuse jeunesse à part une planète sur le déclin ?

Quand je pense à l'avenir de son monde, je pense à des catastrophes écologiques majeures. Quand je pense à l'avenir de la jeunesse , je pense à des promesses non tenues. Quand je pense à mon avenir je ne vois rien. Je vis l'instant présent ne savent pas ce que demain sera fait.

Il est malheureusement difficile d'imaginer un avenir radieux pour le monde au vu des contextes politique, social et géopolitique dans lesquels nous sommes. En revanche quand nous regardons vers le passé nous avons inversement un sentiment de nostalgie très profond où tout était parfait et aller bien.

Ce sentiment ne serait t'il pas alimenté par le fait qu'on a déjà vécu ces évènements et à amener que nous sommes aujourd'hui ? La connaissance apporte l'allégresse, l'ignorance elle la désolation.

Il faut ainsi accepter que le passé n'est plus et ne peut être changé. Seuls subsistent l'instant présent et le futur que l'on peut manipuler. Les regrets sont là, ils ne peuvent être effacés. Nous avons la chance de ne pas en créer de nouveau, vous avez la chance de pouvoir vivre la vie que vous voulez , vous avez la Chance d'être qui vous voulez être.

Nous construisons notre avenir chaque jour que nous vivons. Je vous invite à travers ces lignes à prendre en main votre avenir, à vous donner les moyens de réussir à vous épanouir dans votre vie. Notre avenir nous appartient, nous la jeunesse sommes les seules à pouvoir avoir un impact dessus.

### La vie

Septembre 2021, jeune bachelier venant tout juste d'avoir soufflé mes 18 bougies, plein d'inquiétude et d'a priori, telle est la mentalité avec laquelle je suis arrivé à L'université côte D'azur. Ce moment était arrivé, celui où j'allais enfin vivre la fameuse vie étudiante à L'université.

Étant actuellement en 3ème année de licence, j'ai acquis aux cours de ces années beaucoup d'expériences qui ont participé à mon développement personnel.

Comment ne pas aborder la vie à l'université sans parler du passage de l'étude secondaire vers l'enseignement supérieur ? Le lycée, théâtre des jeunes, quite cense de l'adolescence, un système de notation, des cours , des matières, un fonctionnement trimestrielle que nous connaissons depuis la primaire. L'encadrement des professeurs, toujours derrière nous. Cela devait cesser un jour.

Que nous assistons ou non au cours magistraux ayant lieu dans les vastes et rugueux amphithéâtre qui aurait besoin de grandes rénovations de fond en comble , cela n'a guère d'importance pour personne à par nous même aux examens à la fin du semestre. Nous sommes seules , nous sommes désormais de jeunes adultes responsables, notre avenir est entre nos mains. La vie à l'université nous confronte face à nos propres responsabilités.

Vivant chez ma mère ayant la chance d'être dans la même ville où se situe mon université, je n'ai pas encore expérimenté la vie seul loin du foyer familial. Mais comme vous le savez , Étudiant rime avec précarité et pauvreté. Vous vous souvenez sans doute tous de l'époque pas si lointaine qu'était le COVID-19 ou la détresse étudiante était mise en lumière par tous les médias étant sur les lèvres de tous les journalistes et politiciens véreux.

Aujourd'hui tous faisant comme cette précarité n'existent pas. Je me souviens des étudiants qui faisait la queue durant des heures pour avoir un repas chaud, je me souviens des étudiants qui avoué voler dans nos supermarché des paquets de pâtes de ne pouvant tenir leurs fin du mois , je me souviens de ces nombreux étudiants qui se sont donné la mort par désespoir de cause et sentiment d'abandon.

La vie à l'université est accompagnée de grandes difficultés, telles que l'incertitude, l'anxiété, la solitude et la dépression pour certains cas. Mais ces épreuves ne constituerait-elles pas une épreuve initiatique pour le passage à la vraie vie d'adulte ?

Beaucoup d'étudiant mêle étude et emploi à temps partiel comme moi même pour subvenir à leurs besoins quotidien. Il s'agit alors de trouver un équilibre étude et travail assez éprouvant ajoutant par la même occasion une certaine pression académique sur ces jeunes adultes en pleine construction de leur avenir.

La vie à l'université s'accompagne ainsi de nombreuses difficultés à surmonter mêlant vie universitaire, vie professionnelle et situation personnelle.

J'ose souhaiter que la condition étudiante s'améliore pour que tous puissent s'épanouir au sein de leurs études mais cela et j'en ai malheureusement conscience relève de la pure utopie.

## Le féminisme

Ajouter des lignes dans Giuliana Bersan, jeune femme de 37 était directrice de salle dans un restaurant étoilé au guide Michelin situé au coeur du 7ème arrondissement de Paris. Le 29 octobre Giuliana qui ne donne plus de nouvelles à ses proches est retrouvée morte dans son appartement ensanglantée et nue en compagnie de son mari lui aussi décédé.

Poignardé de 20 coups de couteaux de la part de son mari qui s'est suicidé après cet effroyable acte à été causé par la récente séparation du couple.

Ce fait d'hiver sordide marque le 86ème féminicide de l'année 2023.

Le droit des femmes est une lutte qui existe depuis de nombreuses années et peut être même remonté des siècles passés avant notre époque moderne.

Leurs droits ont connu de nombreuses avancé tel que l'obtention du droit de vote comme par exemple en Nouvelle-Zélande en 1893, premier pays du monde à accorder le droit de vote aux femmes suivi des Etats-Unis en 1920, du Royaume-Uni en 1928 et enfin de notre chère hexagone j'ai nommé la France en 1944 qui je vous le concède est assez tard.

Le féminisme apparaît ainsi comme le porte-étendard de l'avancée de ces droits.

Aujourd'hui avec le progrès de ce dernier, le combat féministe est toujours d'actualité. Violence conjugales, féminicide, inégalité salariale ou encore agressions sexuelles sont présents dans nos sociétés contemporaines.



Comme tout mouvement social, le féminisme possède des courants variés et des positions divergentes. Le féminisme libéral se concentrant sur les réformes légales et politiques en est un parfait exemple. Prenons le cas de la France avec l'adoption de L'IVG au sein de la constitution d'ici la fin de l'année 2023. Quelle que soit son opinion sur la question cela marque une grande avancé des droits de la femme en France. Le fait que l'interruption volontaire de grossesse soit inscrite dans la constitution même du pays est un pas historique là ou par exemple au Etats-Unis, l'avortement est interdit dans 14 états depuis janvier 2023.

Le féminisme fait aussi face à des luttes dénuées de toute logique comme l'affaire des crop top dans les lycées qui déchaînent les instances de l'éducation nationale. Pourquoi un simple nombril provoque-t-il une telle fureur ? Jugée comme tenue indécente ou encore à connotation sexuelle par de nombreuses personnes, le véritable problème ne serait t'il pas le regard pervers d'autrui sur le corps des femmes ?

Le féminisme accorde ainsi une grande importance dans le port des vêtements et la liberté de son corps.

Etant un homme, je ne peux concevoir la réalité vécue par les femmes au quotidien. Mais ayant au sein de famille deux soeurs et ma mère je ne peux qu'être soucieux à la cause féministe. Pourquoi ma petite sœur devrait être sifflée dans la rue pour une tenue qu'elle porterait jugée indécente par quelqu'un? Pourquoi ma mère devrait être moins payée que son collègue maculin malgré sa dévotion chaque jour à son travail ?

Le féminisme lutte contre tous ces phénomènes gangrènent notre société.

Toutefois il ne faut pas perdre de vue les objectifs du combat féministe pronent une égalité entre les hommes et femmes est basculé vers un féminisme dit "extrémiste" avec des revendications et actes dénués de tous sens logique.

## Les bienfaits du sport

Une longue et fatigante journée de cours à la faculté où mon cerveau est mis à rude épreuve. Stresse et anxiété du quotidien mêlent tout cela. Les séances de boxe du soir font disparaître tout cela comme si cela n'avait jamais existé.

Voici l'un des bienfaits du sport. Ce fameux sport, pas celui pratiqué dans les cours d'eps au collège où l'on crée des chorégraphies de danse pour une minable note sur le bulletin trimestriel. Je vous parle du vrai sport, celui où l'on prend plaisir à le pratiquer.

Que dois-je faire pour vous convaincre de faire du sport ? Bien fait pour votre corps, meilleure condition physique, meilleur système cardiovasculaire, perte de poids ou encore musculation de votre corps. Tous ces aspects vous seront bénéfiques pour votre vie quotidienne vous rendant en meilleure santé.

Maladie cardiovasculaire, diabète de type 2, hypertension. Si vous êtes dans une de ces situations, le sport peut vous aider à prévenir ces différentes maladies.

Pour ce qui est du cas de mes chers camarades étudiants, stress dû à aux partiels de fin semestre ? Anxiété due à une date butoir de remise de dossier ? Le sport va vous permettre de gérer d'évacuer toute cette tension.

La prodigieuse libération d'endorphine, cette fameuse hormone du bonheur, va contribuer à votre bien-être mental améliorant votre qualité de sommeil probablement très mauvaise ou encore votre confiance et votre estime en vous-même.

Avez-vous des problèmes de communication avec autrui, vous sentez-vous seul ? La pratique sportive favorise la socialisation. Au sein d'un club sportif vous pourrez faire des rencontres improbables que vous n'aurez jamais faites ailleurs. Création d'amitié et tissage de liens sociaux sont de mise au sein de ces clubs.

La pratique d'une activité régulière dès le plus jeune âge et tout au long de sa vie permet de limiter les risques d'obésité infantile contribuant par la suite durant son vieillissement à une santé de fer.

Combien de sportifs professionnels sont sortis de la pauvreté grâce au sport ? Combien d'entre eux ont évité une vie de crime misérable grâce au sport ? Combien de personnes le sport a-t-il sauvé à travers la planète ? Vous pourriez bien devenir l'une de ces chanceuses personnes.

Si je ne vous ai pas donné l'envie de faire une activité physique, que puisse le faire ? Passez des soirées à visionner des séries sur Netflix en mangeant votre pot de glace Ben and Jerry vous satisfait-il ? Pour ma part oui, mais cela n'empêche pas de bouger.

Pour votre bien à tous je vous souhaite de connaître un jour l'amour pour un sport qui vous passionnent tant.

## Message d'espoir

"L'espoir est la seule étoile qui nous guide à travers l'obscurité". Cette citation de Martin Luther King résume parfaitement ce qu'est l'espoir : la croyance en la réalisation de bienfaits.

Tout être vivant aspire à des jours meilleurs, aspire à vivre en paix, aspire au plus grand bonheur.

N'abandonner pas, plus facile à dire qu'à faire mais j'en ai bien conscience. Quelle que soit votre situation scolaire ou socioprofessionnelle, quelles que soient vos conditions financières garder à l'esprit que cela n'est que passager et que de jours heureux arriveront. Donnez-vous les moyens d'aller de l'avant, donnez-vous les moyens de réussir.

J'appelle à un message d'espoir auprès de nous-même la jeunesse. En proie à de nombreuses difficultés au passage à la vie adulte. Incertitude ou inquiétude résument notre quotidien. Que ce soit pour mes camarades étudiants en plein cœur de leur étude ou autre membre de ma génération présent au sien du monde du travail, je vous demande à tous d'être rempli d'une grande force pour mener une vie heureuse et épanouie.

J'appelle à un message d'espoir pour notre chère planète bleue. En proie à de nombreux désastres écologiques à travers le monde, je m'inquiète de son devenir. Déforestation, incendie, montée des eaux ou encore pollution de l'air sont quatre facteurs parmi tant d'autres résultant du réchauffement climatique. Quand je vois ces désastres écologiques que nous vivons à notre époque contemporaine, je me demande ce que nous laisserons à nos générations futures.

J'aspire à ce que toute la puissance étatique de son monde face barrage au fléau du réchauffement climatique.

J'appelle à un message d'espoir pour la fin de toutes les guerres ayant lieu dans le monde. Que ce soit celle ayant lieu dans la partie orientale de l'Union européenne ou encore celle du Proche Orient qui fait l'actualité depuis déjà quelque semaine, j'appelle à une fin de ces conflits et l'instauration d'une paix durable. Mort, tristesse, chagrin et vengeance et un cycle infernal à briser. La paix et l'amour doivent primer sur tout le reste.

L'espoir est ainsi un pouvoir capable de faire déplacer des montagnes entières. Il nous permet de nous donner les moyens d'atteindre nos objectifs, il est une source naturelle d'énergie inépuisable de l'homme.

Je vous incite tous vous qui lisez ces lignes rédigées par un étudiant étant plein d'espoir d'être fidèle à vous-même ne jamais abandonner quelle que soit la difficulté à laquelle vous faites face. Comme le si bien l'écrivaine américaine Suzanne Collins qui conclut mon argumentaire : " L'espoir est la seule chose plus forte que la peur".



MOI EN DATE  
AVEC MOI

# SOCIÉTÉ

- Ficto sexualité
- Pipi chic

# What -is- ficto- sexualité



*You and me*



*Inosuke  
Love Love*



Mais qu'est ce que la fictosexualité?

La fictosexualité c'est l'attraction pour des personnages fictifs. Jeux vidéos, dessins animé, livre ... On compte pas moins de 15 types de fictosexualités différentes: amineuxuel, cartosexuel... afin de différencier les personnages. Souvent confondu avec demisexuel, egosexuel ou encore graysexuel.

Bien plus fort qu'une fantaisie sexuel ou fantasme, elle découle d'un attachement important aux personnages. L'individu est conscient qu'il ne peut pas interagir avec le personnage et devient une forme de jeu pour adulte sans connotation sexuel de la même manière qu'un humain. Nombre d'entre eux se considère comme bifictosexuelles, attiré par personnages masculin comme féminins.

Akihiko Kondo est devenu l'image de ce mouvement grâce a son mariage avec Hatsune Miku, une chanteuse virtuelle japonaise. Il a épousé un hologramme fictif.

Martin mystère, Sam des totally spies, bloom des Winx, Damon salvator de The vampires diaries, "4" de divergente, Chuck Bass de Gossip Girl... qui n'a jamais fantasmé sur eux? Pas la team NagaPanik!!

*Enfin des lieux dignes de vos fessiers royaux*

# PIPI

# Chic

Retrouvez ici nos recommandations pour un pipi de qualité supérieure. Grâce à Naga, fini les commissions de pouilleux, libérez vous la vessie sur un trône aussi classe que vous !

Pour un pipi seflcare : le  
Negresco

Pour un pipi à la Louis XIV :  
le Buddha Bar

Pour un pipi disco :  
la Bocca

Pour un pipi qui sent bon :  
le Panama

Pour un pipi instagrammable :  
le Casino de Beaulieu



# ART ET CULTURE

- **Coming out story**
- **Les meilleures ennemies**
- **Tribunes**



A collage of comic panels from 'Bande Dessinée de Pablo Fourmi'. The panels show a pink character with a crown and a donkey in various situations: cooking, riding a motorcycle, and eating. The character is often referred to as 'Pablo Fourmi'.

# Bande Dessinée de Pablo Fourmi

Salut toi, ça va? Tu  
appelles comment?

ECHAANNNS

Ou est-ce qu'il est encore b

Ha qua  
fallait

P. Crespo

P. Lepert

**LES PRESSES & IMPRIMERIES DU ROYAUME**

25 oct 2023 - Gratuit

**EXCLUSIF!!!**

Sa Majestée se lance un nouveau défi : **établir** le record du monde de la plus grosse paupiette! (Et la manger!!!)

**PEOPLE!!!**

Ozon ne sera pas renouvelé en tant que **cinéaste** de la cour. Son dernier scénario **n'a pas convaincu** son Altesse. Bien fait!

"Chui deg!"



# POP'INCEPTION

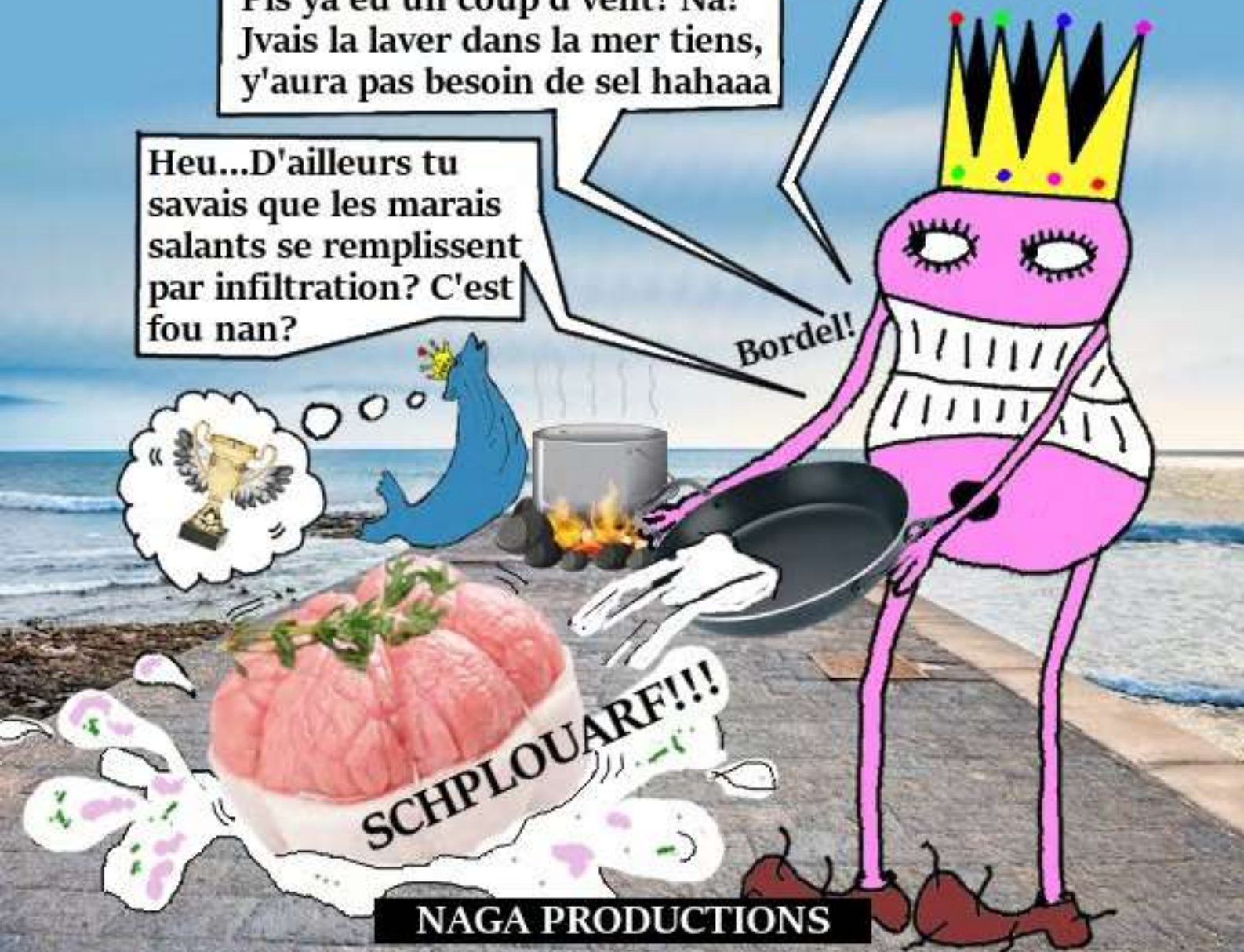


Woouupsss!!!

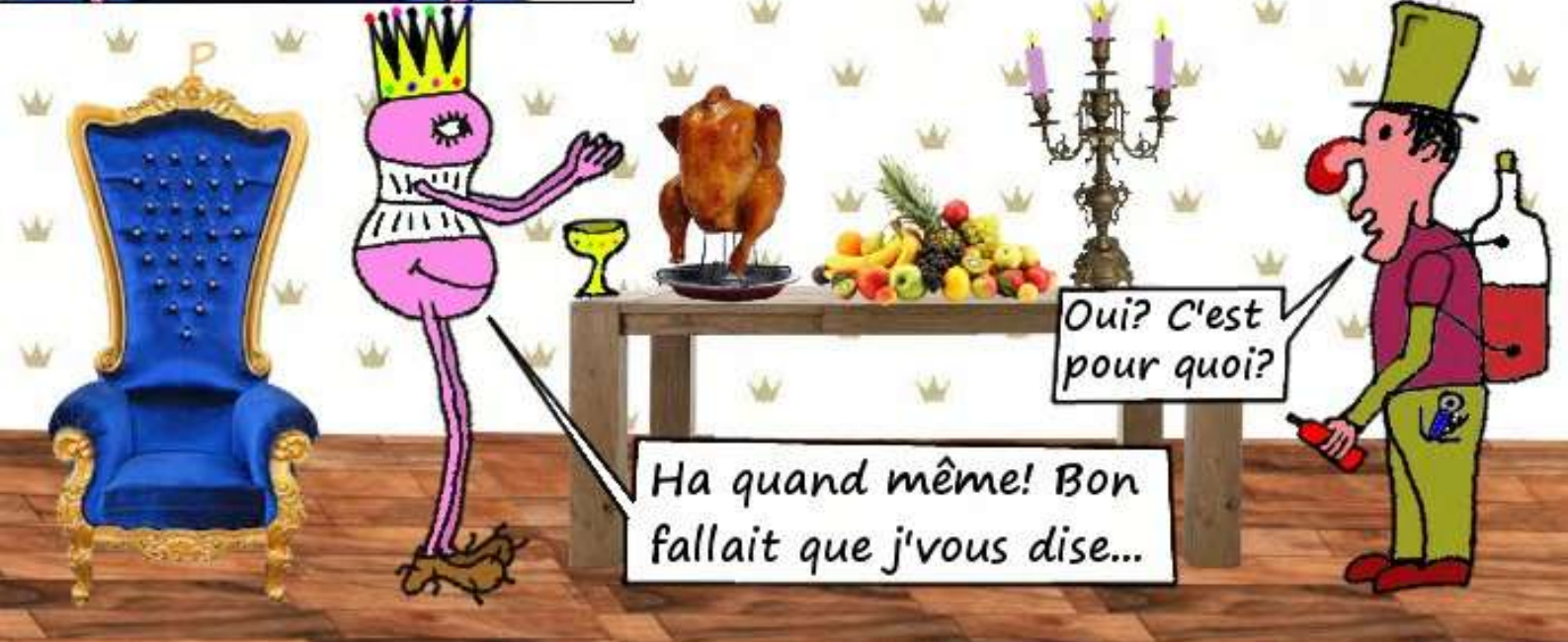
Chui un ptit peu gauche dés fois mouahaha...ahem...  
Mais là c'est pas de ma faute hein!! Le plat y glisse d'abord!  
Pis ya eu un coup d'vent! Na!  
Jvais la laver dans la mer tiens, y'aura pas besoin de sel hahaaa

Heu...D'ailleurs tu savais que les marais salants se remplissent par infiltration? C'est fou nan?

Bordel!



NAGA PRODUCTIONS

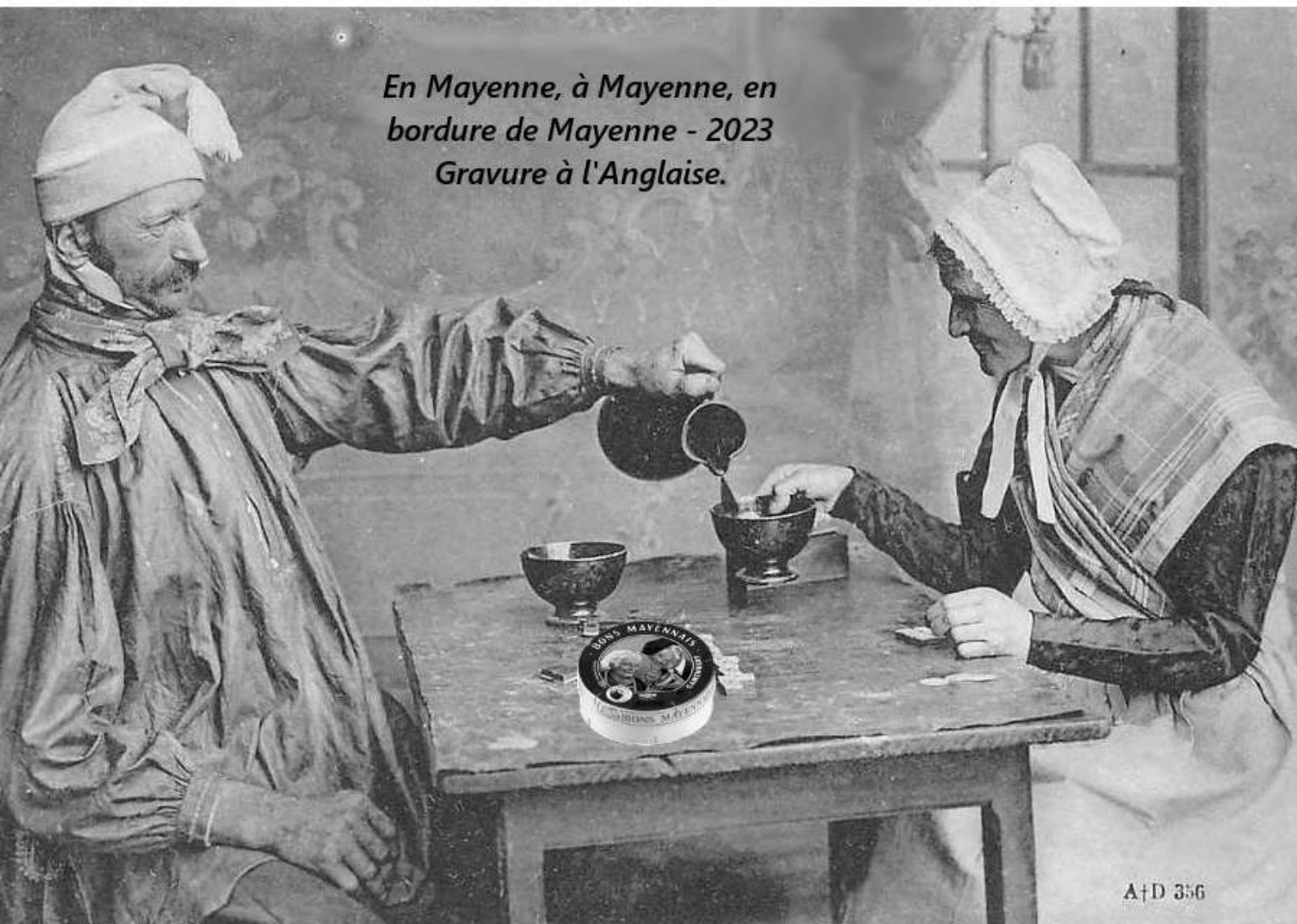






***- Je t'assures la Claudette que j'ai vu une paupiette géante avec une couronne parler avec Bob et Thésie Boudiou!***

***- Eulooo! cesse de bernasser tu folaye complet Maurice... Sers moi un bol de goutte en bon j'va l'bére! et va don' bouiner ailleurs, on dirait un chat qui fouère dans la braise!***



*En Mayenne, à Mayenne, en  
bordure de Mayenne - 2023  
Gravure à l'Anglaise.*

**Astuce survie numéro 1 :**  
**Vous avez faim et vous êtes perdus en milieu hostile?**



**pêchez la grenouille!**

**1. prenez le machin rouge qui colle sur les paquets de tabac**

**Et pourcrôa pas?**

**\*Scratch\***



**2. Mettez le dans une casserole au bout d'un bout d'boué!**

**Et 3. Hop les grenouilles sautent dans la casserole par la couleur alléchées! croyab'! jvous jure!**



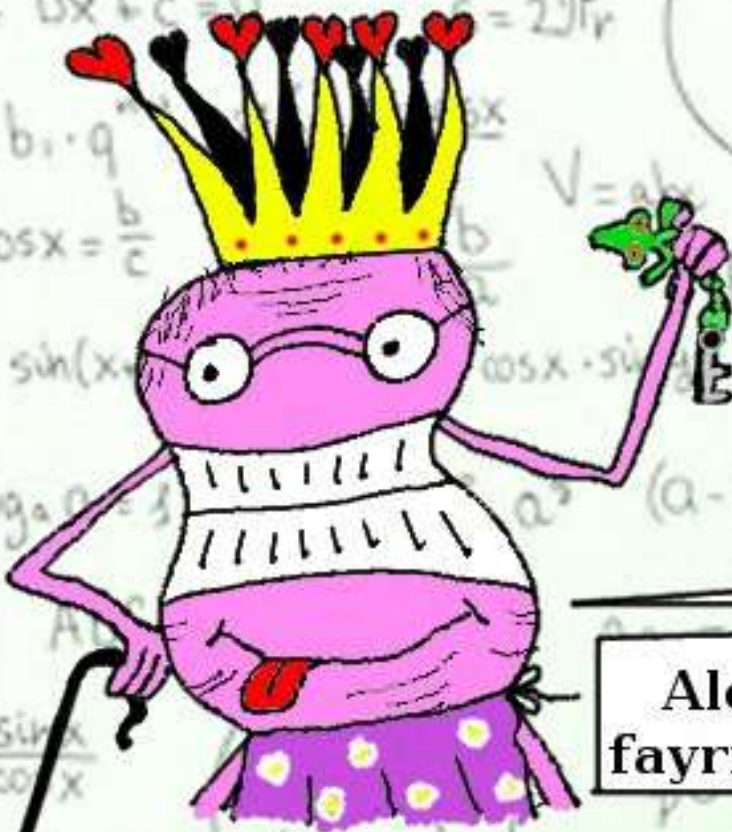
**Très drôle!**

**puka faire cuire!**



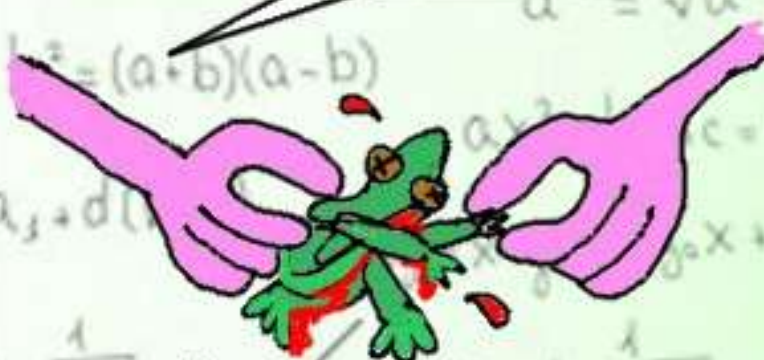
# Astuce survie numéro 2 : Vous ne voulez plus peyrdre vos clefs?

1. Prreney la pieau de grrenouilleu parr la têteu...



Alorre il vous faut fayrre un scoubidou!!

2. Crroisey les patteu comme une natteu!



3. Rrepetey l'operation plusieurs fois et finissey parr un noeuy.

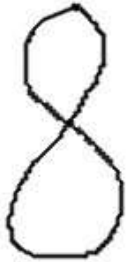
Faut laissey séchéy 3 semaineu!



\*Schlouif\*  
\*Schlouirk\*

# Astuce Survie n°3 : Comment dessiner La Reine des Paupiettes?

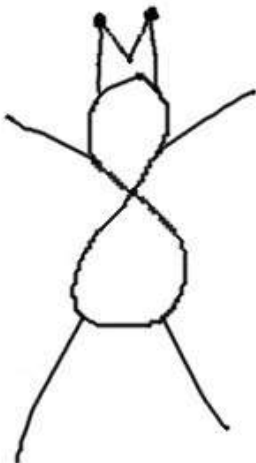
1. D'abord dessine un 8...



2. Et après tu lui fais un M sur la tête



3. Tu lui ajoutes 4 traits  
pour les bras et les jambes



4. Tu lui mets des mains,  
une bouche et des yeux



5. Et tu finis par les godasses  
en dessinant un rond poilu.



Et voilà! Tu as dessiné une  
Reine des Paupiettes toute  
pourrie et super moche. Bravo,  
beau boulot! J'espère que tu es  
fier de toi!





Pour un rougail pour 100 personnes, il vous faut :

- Une fourchette géante
- 1 plat de 120cm de diamètre
- 30 kg de saucisses fumées
- 10 kg d'oignons
- 20 kg de tomates concassées
- 4 kg de poivrons multicolores
- Du combava, du curcuma, du 4 épices, de l'arôme maggie et de la coriandre.

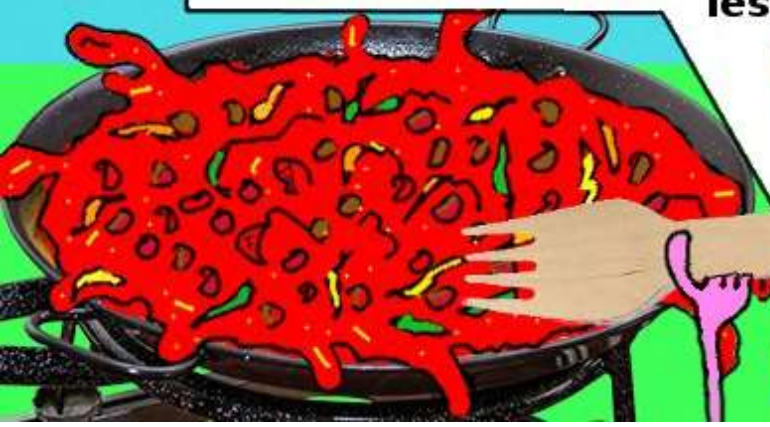
Coupez la saucisse en rondelles et le reste en fines lamelles

Y'en a à qui ça ferait pas d'mal 'fin jme comprends mouaha!

Et goûtez! (Muy importante!)



Faites revenir les oignons à couvert 1 heure dans 1 litre d'huile et 1 litre d'arôme maggie puis ajoutez les saucisses, les épices et les tomates...Et goûtez!





Laissez mijoter  
1 petite heure...





Dessine moi  
une paupiette!!

J'ai po l'temps bondiou!!  
La paix!! T'as qu'à  
demander à ton chien!  
Aller ciao les nazes!

Art et Culture



**Inés 4 ans**



**Mila 6 ans**



**Tidou 9 ans**



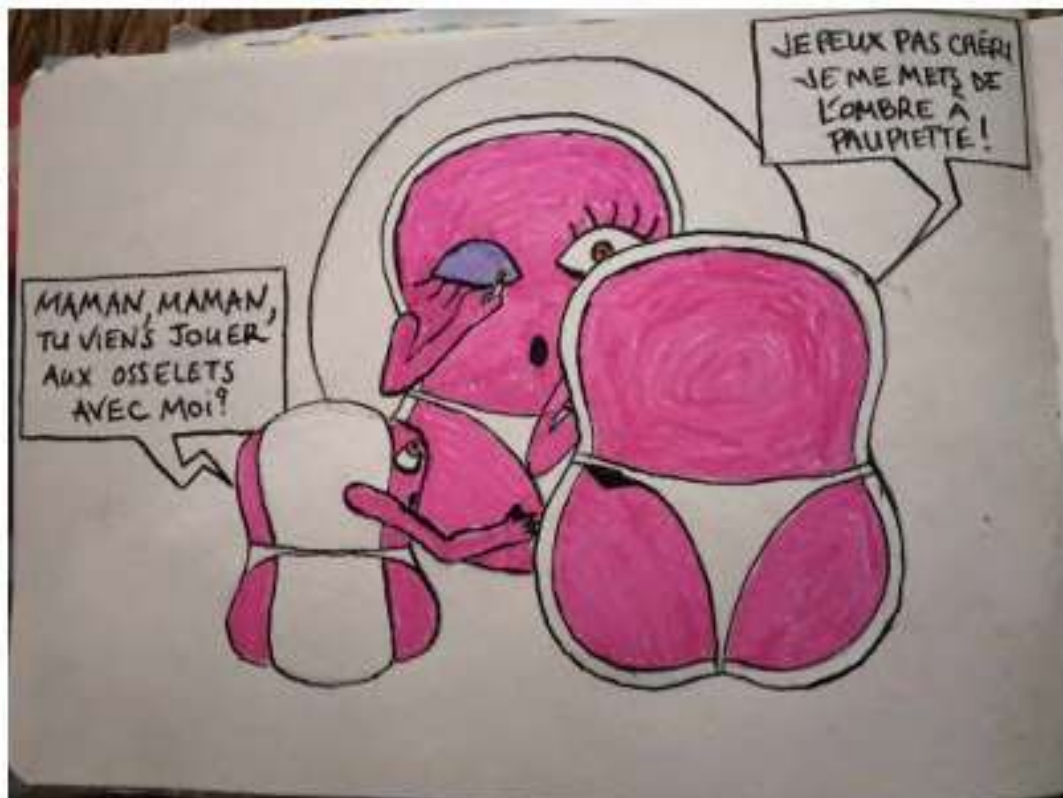
**Nénenne 40 ans**



**Paride 5 ans**



**Leila 2 ans**



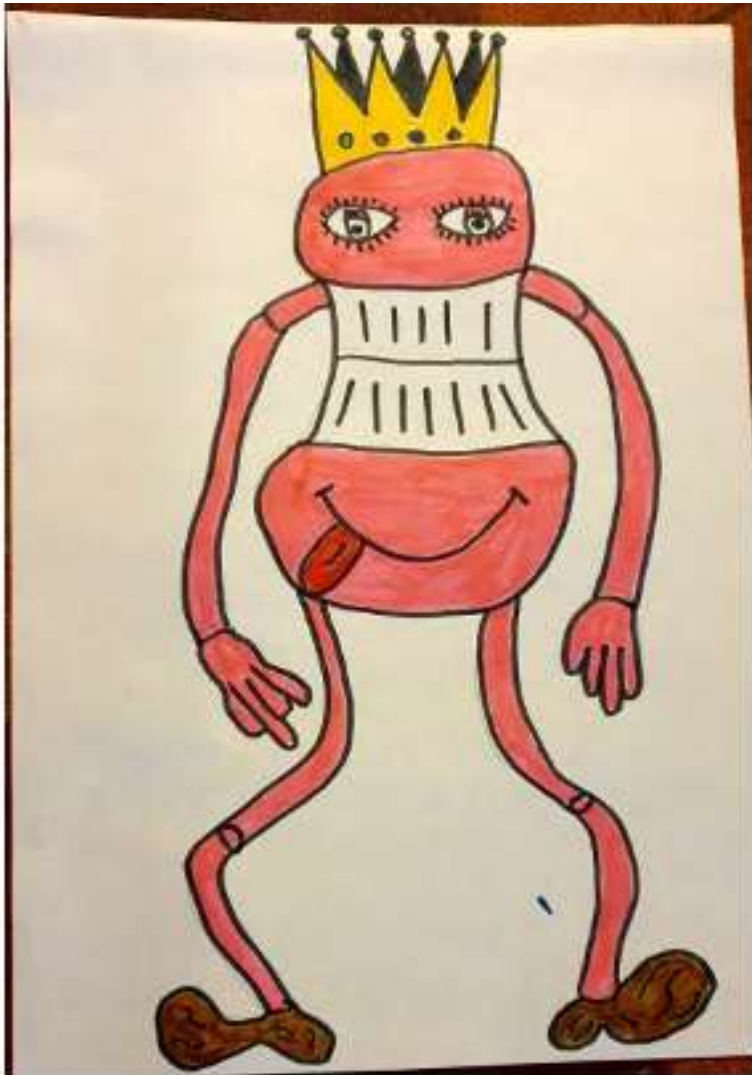
**Dorothy 40 ans**



**Dorothy 40 ans**

**Bidou 40 ans**

**Julia 12 ans**



**Francoise 60 ans**



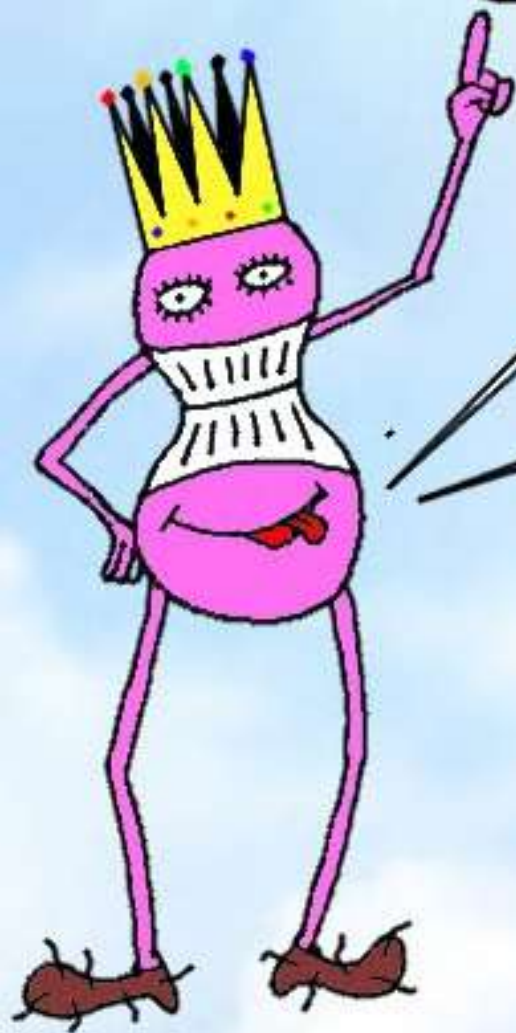
**Coraline 72 ans**



**Nice,  
Septembre  
2023,  
"La Zonmé"**

**Et maintenant...toi aussi dessine  
une paupiette!!**

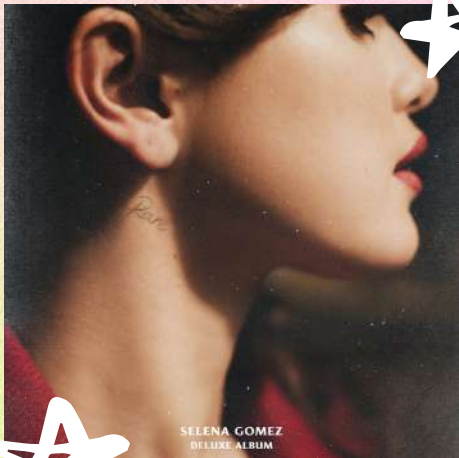
**Et on  
s'applique!**



**(Et après, tu peux  
scanner et envoyer  
ton beau dessin à  
Naga Productions! Si  
tu es choisi(e) tu  
gagneras un super  
porte clef!!)**

# Mon top 8 des albums depuis 2020

ARTICLE SANDRA



## SELENA GOMEZ, RARE

Sortie: 10 Janvier

Entre la fin d'une relation tumultueuse, une greffe de rein et un diagnostic bipolaire, Selena avait certainement de quoi écrire un nouvel album, car il est bien connu que les artistes utilisent leur musique pour laisser libre cours à leurs émotions. L'ère Rare a débuté avec une double sortie de singles à 24 heures d'écart - Lose You To Love Me, mélancolique, qui annonce le ton de l'album avec des paroles relatant cette fameuse relation tumultueuse avant de clore ce chapitre, et Look At Her Now, qui semble être l'autre face d'une même pièce, entraînante et plus sarcastique.

La chanson titre, Rare, résume bien l'état d'esprit de l'album: celui d'une jeune femme sortant d'une relation de plusieurs années où les efforts n'étaient pas réciproques et qui réclame désormais son indépendance, proclamant le fait de ne pas être parfaite mais tout de même "rare", unique. Let Me Get Me est davantage sur elle-même et le fait de ne plus vouloir laisser ses pensées prendre le dessus sur sa vie. L'album présente un mélange d'hymnes incitant ses fans à ne plus donner trop d'importance aux personnes qui ne le méritent pas, de profiter de la vie, et de chansons reflétant le ressenti d'une mauvaise relation.

### Singles:

Lose You To Love Me  
Look At Her Now  
Rare  
Boyfriend

## HALSEY, MANIC

Sortie: 17 janvier

Manic est un album particulier et fort, jouant sur le pseudonyme de la chanteuse - "Halsey" étant un anagramme d'Ashley, son vrai nom - certaines chansons étant écrites sur Halsey, son côté célèbre, et Ashley, la personne qu'elle est en privé. Le titre est une référence au trouble bipolaire, appelé autrefois "psychose maniaco-dépressive", dont souffre Halsey, et reflète l'état des chansons de cet album, probablement le plus personnel qu'elle ait sorti jusque là, qui la montre telle qu'elle est (et les épreuves traversées depuis son album précédent), et non faisant partie d'un univers mi-fictif tel le monde dystopique de Badlands, son premier album, ou encore Hopeless Fountain Kingdom, son deuxième disque au thème Roméo et Juliette-esque.

Il y a d'autres références directes à l'identité de la chanteuse, comme 929, sa date de naissance (le 29 septembre) au format américain et Ashley, bien entendu son prénom, mais aussi des références cinématographiques; on peut entendre Kate Winslet dans le rôle de Clementine (qui est d'ailleurs le titre de la deuxième chanson de Manic) dans Eternal Sunshine Of The Spotless Mind dans cette même chanson, ou encore Megan Fox dans le rôle de Jennifer dans Jennifer's Body au début de Killing Boys. Une transition de 3 chansons successives au centre de l'album est à noter: Forever... (Is A Long Time), Dominic's Interlude et I HATE EVERYBODY.



### Singles:

Without Me    Graveyard    You Should Be Sad    Clementine (promotionnel)  
Finally // Beautiful Stranger (promotionnel)    Suga's Interlude (promotionnel)

## BRIAN MAY, BACK TO THE LIGHT

Sortie: 6 août

Après avoir constaté que ses albums solo étaient indisponibles sur les plateformes de streaming et plus en vente physique depuis bien longtemps, le guitariste et compositeur de Queen a décidé de les ressortir un par un, en commençant par celui-ci, à l'origine sorti en 1992 et sur lequel il avait commencé à travailler entre deux albums du groupe. Il s'agit de son premier album "officiel", sa première sortie sans Queen (Starfleet avec Brian May & Friends) remontant à 1983. Il s'ouvre sur The Dark, en réalité un chant de Noël traditionnel, mais qui n'est pas sans rappeler un célèbre hit du quatuor britannique... Il y a ensuite la magnifique chanson titre, Back To The Light, qui reflète parfaitement l'état de l'artiste dans cette période difficile de sa vie, tout comme Resurrection et la fameuse Too Much Love Will Kill You, chantée pour la première fois au concert hommage à Freddie Mercury en avril 1992, qui sera utilisée pour Queen 3 ans plus tard pour l'album posthume Made In Heaven. Nothin' But Blue, toujours sur Back To The Light, a d'ailleurs été écrite pour Freddie. Un album à consulter absolument, qu'on soit fan de Queen ou tout simplement à la recherche d'un superbe disque rock des années 90.

### Singles:

Driven By You  
Too Much Love Will Kill You  
Back To The Light  
Resurrection  
Last Horizon



## ROGER TAYLOR, OUTSIDER

Sortie: 1er octobre



Et voilà l'autre moitié active de Queen! Le batteur a ainsi sorti son premier album solo depuis 8 ans (après Fun On Earth), 2 ans après Gangsters Are Running This World, un single décliné en 2 versions. Certains morceaux sur Outsider existaient déjà bien avant 2021, comme Foreign Sand, en duo avec le pianiste japonais Yoshiki et sortie à l'origine en 1994 pour son troisième album, et ont été réenregistrés. D'autres - comme Tides, l'intro posée et réfléctive, ou Isolation, bien évidemment inspirée par une certaine situation sanitaire mondiale - ont été écrits pour ce nouvel album. Roger nous rappelle bien rapidement qui il est sur More Kicks, un des moments forts de l'album, marqué par son rythme entraînant, sa batterie aussi puissante que la voix du géant du rock lui-même.

2021 était définitivement une belle année côté musique pour les membres de Queen.

### Singles:

Gangsters Are Running This World  
Isolation  
We're All Just Trying To Get By

### MUSE, WILL OF THE PEOPLE Sortie: 26 août

Après un teaser en live sur Instagram, Matt Bellamy, le chanteur du groupe, promettait essentiellement un album explosif et explosif ça a été! Will Of The People est un disque dystopique, rien de nouveau pour Muse, mais il reflète les événements des dernières années, tels les manifestations Black Lives Matter, la crise du Covid et les feux de forêt qui ont fait la une pendant un certain temps, bref, un concentré de tout le négatif post-2020. Le label du groupe voulait un best-of, Muse leur en a servi un, mais plutôt de nouvelles chansons, en somme, des chansons qui seraient les meilleures dans leurs genres respectifs, ce qui donne un album tantôt heavy (Kill Or Be Killed) , tantôt synthés façon années 80 (Compliance, plus proche de leur album précédent, Simulation Theory) et même un hymne Halloweenesque, You Make Me Feel Like It's Halloween, dont la mélodie amusante cache un texte sérieux sur les victimes de violence domestique. Will Of The People a depuis été joué sur scène en 2022 et cet été, avec un rendu live superbe, en particulier pour les chansons les plus rock, combinées à de la pyrotechnie.



#### Singles:

Won't Stand Down  
Compliance  
Will Of The People  
Kill Or Be Killed  
You Make Me Feel Like It's Halloween



Sortie: 11 novembre

### LOUIS TOMLINSON, FAITH IN THE FUTURE

Le jeune chanteur a emprunté une autre route avec son deuxième album, se démarquant toujours un peu plus de son ancien groupe. Après un changement de label et de management, Louis a pu créer un son qui lui correspondait davantage et qui ressemblait plus à ses propres goûts musicaux, au plus grand bonheur de ses fans, très fidèles et à qui il a dédié la chanson qui ouvre l'album, The Greatest. Cerise sur le gâteau, le titre de l'album a commencé avec un simple tweet "teaser" que les fans ont naturellement essayé d'analyser, une phrase d'accroche à laquelle Louis savait que ses fans prêteraient particulièrement attention, en somme. Common People rend hommage à sa ville natale du nord de l'Angleterre à laquelle il est particulièrement attaché. She Is Beauty, We Are World Class, un morceau planant, est exactement le genre de chanson qu'on peut imaginer jouer pendant une scène en slow-motion sur une piste de danse. Et évidemment, que serait un album sans des titres touchants? C'est au programme avec Chicago et Saturdays.

#### Singles:

Bigger Than Me  
Out Of My System  
Silver Tongues





Sortie: 10 février

## Paramore, This Is Why

Le retour tant attendu de Paramore! Presque 6 ans après After Laughter, leur album aux couleurs acidulées mais aux textes cathartiques, le trio américain nous délivre cette pépite tantôt touchante (voir Liar et Thick Skull), tantôt acerbe (tel Big Man, Little Dignity et Figure 8), mais toujours entraînante. Il s'agit de leur album le plus court depuis le premier, à exactement 36 minutes et 12 secondes, et c'est là son seul défaut, on en veut plus, redonnez-nous en! D'ailleurs, le groupe a sorti quelques mois plus tard une version remix et covers de ce même album, intitulée Re: This Is Why.



### Singles:

This Is Why    The News    C'est Comme Ça    Running Out Of Time



## TAYLOR SWIFT, 1989 (TAYLOR'S VERSION)

Sortie: 27 octobre

On ne la présente plus, et si cet album vous semble familier, c'est qu'il y a une raison bien précise! L'artiste de tous les records, qui en a laissé plus d'un dubitatif en France pendant de nombreuses années, est dans le processus de réenregistrement de ses albums depuis 2021, et celui-ci n'est autre que la version 2023 de son album 1989 sorti en 2014. Perdu? 1989 est une référence à l'année de naissance de la chanteuse et ce nouveau disque est la version retravaillée de celui qui était sorti il y a maintenant 9 ans, avec des pistes bonus comme à chaque réenregistrement. Une manière pour l'artiste de se réapproprier ses compositions. Forcément, vous reconnaîtrez Shake It Off et Blank Space, les plus passées en boucle à l'époque, mais ce qui est bien avec ce genre de sortie, c'est que l'on peut se pencher de plus près sur des chansons auxquelles on n'avait peut-être pas fait attention, telles que All You Had To Do Was Stay ou Wonderland, toutes les deux de petites merveilles. Parmi les nouvelles chansons, Say Don't Go, écrite avec la compositrice Diane Warren, est immanquable. Taylor Swift a prouvé maintes fois qu'il y en avait pour tout le monde avec ses chansons et qu'elle savait se montrer aussi bien poétique que piquante.



### Singles:

Slut!  
Is It Over Now?



# QUE NOUS RÉSERVE 2024 EN MUSIQUE ?



**Green Day, Saviors**

Attendu pour le 19 janvier

**Usher, Coming Home**

Attendu pour le 11 février

**Bananarama, Glorious:  
The Ultimate Collection**

Attendu pour le 8 mars

**Lenny Kravitz, Blue Electric Light**

Attendu pour le 15 mars

**Sheryl Crow, Evolution**

Attendu pour le 29 mars

# ROMCOM DES ANNÉES 2000

Ordre non exhaustif. Pour toute plainte, contacter mon avocat. En 2023, j'ai décidé de m'ouvrir à un nouveau genre cinématographique, déjà bien connu des 90's kids : les comédies romantique (rom-coms) des années 2000. Et quelle bonne surprise ! Un genre qui réunit, dans une balance parfaite, comédie et amour, que demander de plus ? J'ai découvert durant l'année bon nombre de films à l'humour imbattable, illustrant un amour impossible, difficile, fixateur, le tout sur un ton léger, et voici, pour vous, mon Top 10.

## 1. Love, Rosie. 2014.

Nous commençons anarchiquement avec une rom-com des années 2010, mais comment ne pas la placer première ? L'histoire de deux amis, de non-dits, de rendez-vous ratés, de destinées séparées, d'amour exacerbé. Un film crée pour mes Normal People's (série, 2020) lovers ! Sortez votre kit de survie essentiellement composé de mouchoirs et n'attendez plus une seconde.



## 2. She's the man. 2006.

Je vous parlais de balance parfaite entre la comédie et la romance, vous ne serez pas déçus avec celle-ci. Ce film, adaptation d'une pièce de William Shakespeare, a un humour si fin qu'il n'en devient jamais lourd et traite de deux histoires d'amour : celle de Viola et sa passion, le foot, et celle qui s'immisce petit à petit entre nos deux personnages principaux. Rarement un film m'a fait autant rire, avec un bonus pour ce sujet qui aurait pu dérapé de 1000 façons, mais n'a jamais franchi la ligne.



## 3. Ella Enchanted. 2004.

Rajoutez à la comédie et à la romance un peu de fantaisie et vous créez ce film. Vous y retrouverez la réunion de tout ce qui fait un bon film : Anne Hathaway qui chante du Queen, une dose de magie, un amour impossible, l'exploration des oppressions, discriminations et privilèges, un humour parfaitement maîtrisé et des références à tous vos films et contes d'enfance. Don't walk, RUN.



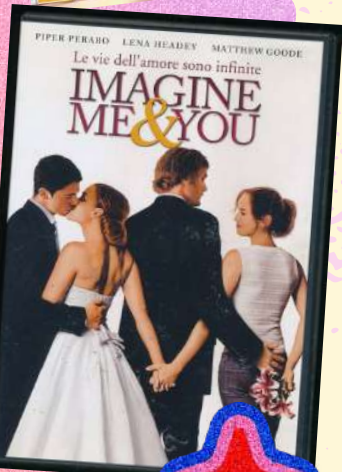
## 4. Legally Blonde. 2001.

Alors qu'on s'attend à voir les galères d'une blonde un peu écervelée, ce film retrace les galères d'une femme qui croit en elle, travaille dur, est déterminée et aide les autres femmes à faire de même ; et ce que ça fait du bien. A feminist masterpiece ; du vrai cinéma ; Quentin Tarantino aurait aimé faire un tel film.



## 5. Imagine Me & You. 2005.

Un film for my queer girls out-there. Une histoire touchante sur deux femmes qui tombent amoureuses alors que l'une vient de se marier à un homme. Un film particulièrement drôle, avec des personnages attachants, une histoire cathartique, une Lena Headey particulièrement sexy... Et surtout, enfin un film lesbien où personne ne meurt à la fin.



### 6. Confessions of a Shopaholic. 2009.

Qui eut cru qu'on pouvait détester le capitalisme mais adorer ce film ? Une très bonne comédie romantique qui vous fera rire, vous étonnera, vous fera aimer et vous fera rire à nouveau. L'histoire d'amour d'une femme et sa carte de crédit, de deux protagonistes hilarants, de l'Amérique et de la Finlande... Un film également représentatif de la difficulté de se sevrer de ses addictions, sur un ton comique et doux.



### 7. Sex and the City. 2008.

En appuyant sur Play, je ne m'attendais à rien, et surtout pas à autant aimer ce film. Un film drôle, touchant, décomplexé, qui vaut bien plus que son titre le laisse entendre, un film qui m'aura fait pleurer, rire, pouffer, souffler, espérer, aimer et pleurer à nouveau. Une seule chose à dire, how to be a rich young woman in New York City?



### 8. Sweet Home Alabama 2002

Ne regardez pas la synopsis de ce film avant de vous plonger dedans. Un film rempli de surprise, de tendresse, de flirt, d'amour, de Patrick Dempsey et encore de surprise. Foncez le voir et, si vous êtes Balance, détestez-moi après.



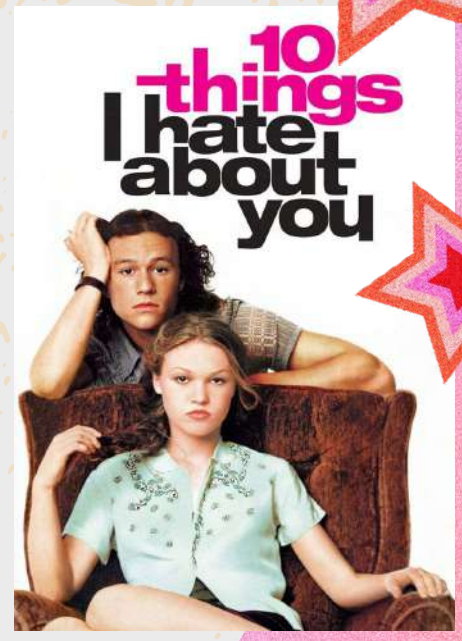
### 9. First Daughter. 2004.

Une comédie sur la fille d'un président qui souhaite retrouver une vie d'adolescente normale. En somme, ce sujet est bien connu, c'est un film qui n'a rien de particulier... jusqu'à ce qu'il ait quelque chose de particulier, qui vous laissera, je l'espère, aussi choquée que moi. Ici encore, ne lisez pas la synopsis et profitez de chaque minute.



### 10... Things I Hate About You. 1999.

Fervents consommateurs de rom-coms, ne me détestez pas pour ce placement, il est motivé par une seule et unique raison : ce film est sorti en 1999. Je ne pouvais cependant m'empêcher de le placer quelque part. Une des meilleures comédies romantiques jamais écrites, des personnages emblématiques, des histoires d'amour qui vous feront frissonner et un poème qui vous fera pleurer ; faites-moi confiance et allez la regarder.





**QUIZ  
NAGASCOPE  
ET JEUX**

# QUIZ

## Quel membre de NAGA es-tu ?



Un samedi soir, t'es plutôt du genre à...

**Y : Je sors avec mes potes**

**A : Manger dehors**

**Li : Un bon film d'époque et des nouilles**

**Sa : Dessiner**

**La : Un petit restaurant sympa**

**St : Regarder des émissions criminelles**

Quelle couleur es-tu ?

**Y : Bleu**

**A : Jaune**

**Li : Rose**

**Sa : vert**

**La : Rouge**

**St : Noir**

Pour les vacances, tu préfères...

**y : Jouer au foot**

**A : La plage**

**Li : Brûler sous le soleil**

**Sa : Visiter endroits farfelus**

**La : Partir en avion quelque part**

**St : Gros chill**

Ton artiste préféré all time ?

**Y : Werenoi**

**A : Jul**

**Li : Mickael Jackson**

**La : Freddie Mercury**

**St : Angus Young**

**Sa : Mon coeur est trop indécis pour ça**

**Un mot pour décrire l'amour.**

**Y : Sain  
A : Eternel  
Li : Passion  
La : fusion  
St : Vérité  
Sa : Joker :)**

**Si tu ne devais manger plus qu'un seul plat, ce serait...**

**Y : Chicken street - tender steak  
A : Un bon repas de la mama  
Li : Le couscous  
Sa : Le riz au curry  
La : Brioche tressée avec du Nutella  
St : Pâtes aux pestos**

**Ton film préféré ?**

**Y : Case départ  
A : La tour infernal Montparnasse  
Li : Pulp Fiction  
La : Dirty dancing  
St : Terminator II  
Sa : Azur et Asmar**

**Ton animal totem, c'est...**

**Y : Singe  
A : Aigle  
Li : Chat  
Sa : Tigre  
La : Le chien  
St : Le naga**

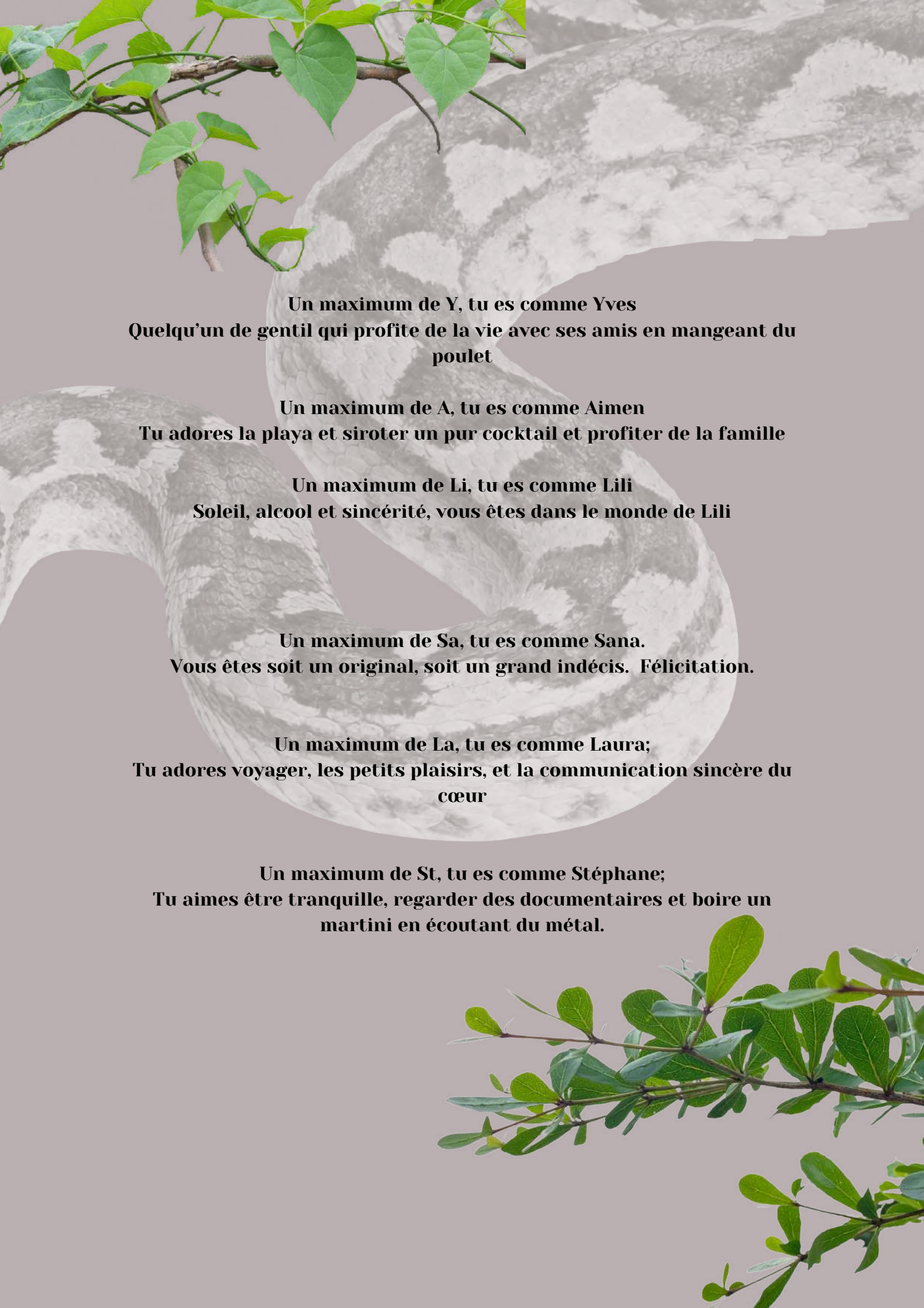
**La qualité la plus importante chez quelqu'un, c'est...**

**Y : La bienveillance  
A : L'ouverture  
Li : L'authenticité  
La : La sincérité  
St : L'humour  
Sa : L'écoute**

**Si tu étais un alcool, tu serais...**

**Y : Punch coco  
A : Ciroc et peche  
Li : Moscow Mule  
La : Champagne  
St : Martini  
Sa : Team sans alcool**





**Un maximum de Y, tu es comme Yves  
Quelqu'un de gentil qui profite de la vie avec ses amis en mangeant du  
poulet**

**Un maximum de A, tu es comme Aimen  
Tu adores la playa et siroter un pur cocktail et profiter de la famille**

**Un maximum de Li, tu es comme Lili  
Soleil, alcool et sincérité, vous êtes dans le monde de Lili**

**Un maximum de Sa, tu es comme Sana.  
Vous êtes soit un original, soit un grand indécis. Félicitation.**

**Un maximum de La, tu es comme Laura;  
Tu adores voyager, les petits plaisirs, et la communication sincère du  
cœur**

**Un maximum de St, tu es comme Stéphane;  
Tu aimes être tranquille, regarder des documentaires et boire un  
martini en écoutant du métal.**





## VERSEAU

(Les excentriques)

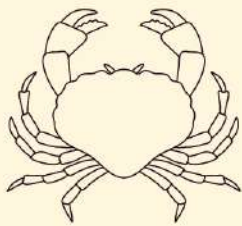
Verseaux, vous êtes tellement excentriques. À cause de qui on vous refuse en boîte selon vous ?



## TAUREAU

(Ceux qui n'abandonnent jamais)

Continuez à persévérer dans vos objectifs, donnez-vous les moyens de réussir, mais dosez un peu et soyez humble !!!



## CANCER

(Les incurables)

Vous êtes, comme à votre habitude, le poison de votre entourage, ne changez rien."



## LION

(Les rois de la coiffure)

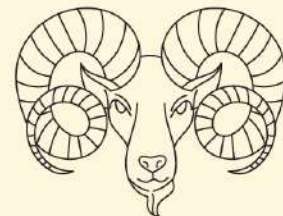
Ah, Lion, votre grandeur ne connaît pas de limites, mais votre crinière pourrait bien avoir une semaine rebelle. Préparez-vous à affronter les épis du matin avec autant de courage que vos ambitions.



## VIERGE

(la zénitude incarnée)

Pour cette journée particulière qui s'annonce, offrez-vous une camomille.



## BÉLIER

(Les fonceurs)

Faites attention en amour, grand passionné que vous êtes, ne vous retrouvez pas dans des faits d'hiver sordides.



## SAGITTAIRE

(les transis d'amour)

La Flèche de Cupidon vous touchera en plein cœur! À moins qu'elle vous défigure le visage avec une énième déception amoureuse!



## GÉMEAUX

(Les schizophrènes)

Vous jonglez avec le bien et le mal comme un chef, Gémeaux! Peut-être qu'un séjour en hôpital psychiatrique serait votre billet pour le succès... ou au moins pour un bon spectacle!"



## CAPRICORNE

(Le Mastermind)

Une sortie en soirée de prévue samedi soir? Pas de panique, votre planificateur fêtard sera toujours présent sur le dance floor.



## BALANCE

(Les justes opprimés)

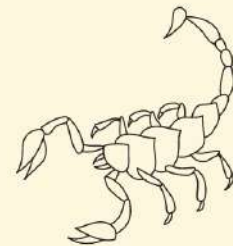
50 % de malchance, 100 % de désespoir: la balance penche du mauvais côté, mais rassurez-vous, une semaine de merde n'a jamais tué personne... Si?



## POISSONS

(Les alcoolos)

Attention, Poissons! Le trafic routier est dense, alors, cette semaine, essayez de garder vos esprits aussi clairs que votre vodka préférée. Pas d'accidents, sauf si c'est dans le monde imaginaire de votre dernier verre!"



## SCORPION

"(Les vengeurs)

Scorpions, c'est votre moment! Ne laissez rien passer, sauf peut-être une bonne occasion de rire. Une vengeance douce et amère est un plaisir.

# Les mots croisés

## des références de la toile française

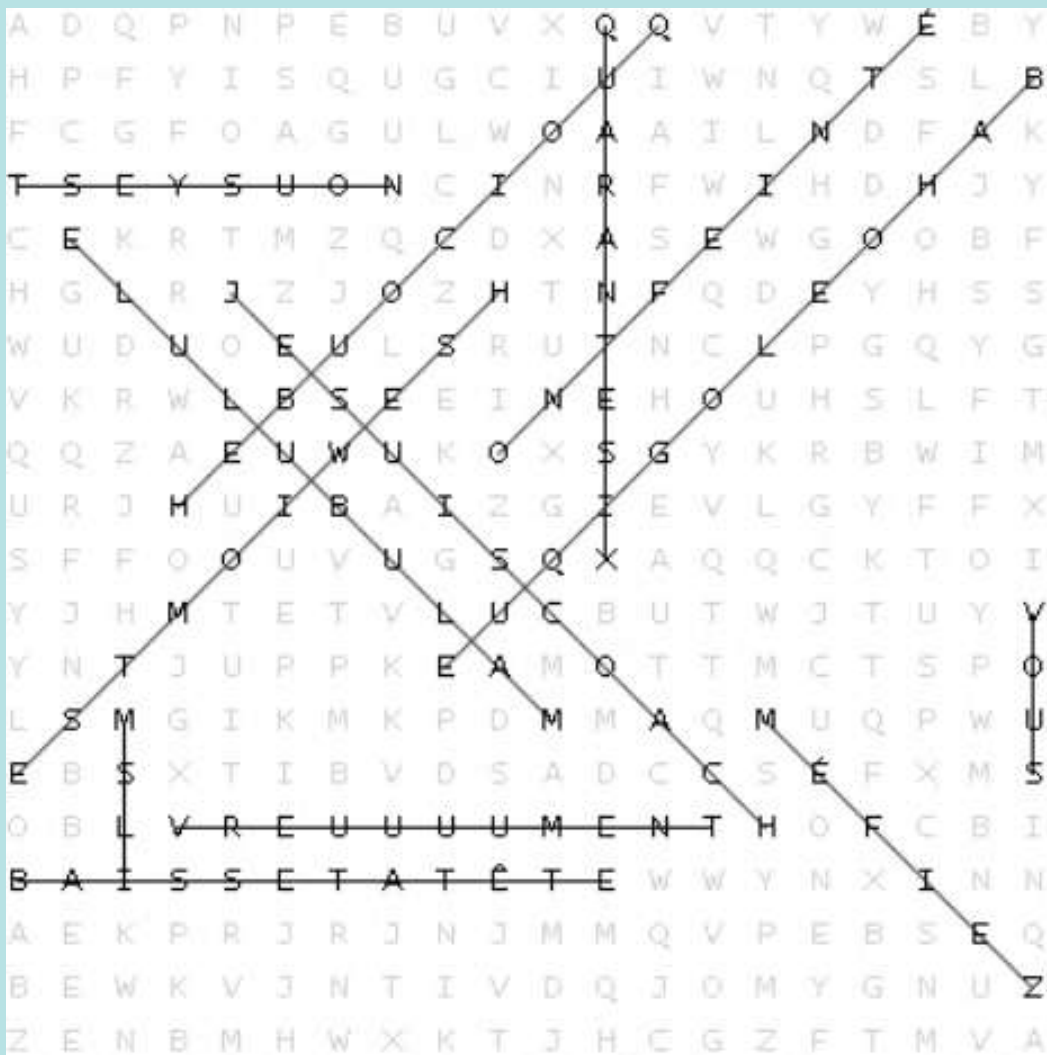
J'espère que vous êtes très présent sur les réseaux sociaux !!!

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | D | Q | P | N | P | E | B | U | V | X | Q | Q | V | T | Y | W | É | B | Y |
| H | P | F | Y | I | S | Q | U | G | C | I | U | I | W | N | Q | T | S | L | B |
| F | C | G | F | O | A | G | U | L | W | O | A | A | I | L | N | D | F | A | K |
| T | S | E | Y | S | U | O | N | C | I | N | R | F | W | I | H | D | H | J | Y |
| C | E | K | R | T | M | Z | Q | C | D | X | A | S | E | W | G | O | O | B | F |
| H | G | L | R | J | Z | J | O | Z | H | T | N | F | Q | D | E | Y | H | S | S |
| W | U | D | U | O | E | U | L | S | R | U | T | N | C | L | P | G | Q | Y | G |
| V | K | R | W | L | B | S | E | E | I | N | E | H | O | U | H | S | L | F | T |
| Q | Q | Z | A | E | U | W | U | K | O | X | S | G | Y | K | R | B | W | I | M |
| U | R | J | H | U | I | B | A | I | Z | G | I | E | V | L | G | Y | F | F | X |
| S | F | F | O | O | U | V | U | G | S | Q | X | A | Q | Q | C | K | T | O | I |
| Y | J | H | M | T | E | T | V | L | U | C | B | U | T | W | J | T | U | Y | V |
| Y | N | T | J | U | P | P | K | E | A | M | O | T | T | M | C | T | S | P | O |
| L | S | M | G | I | K | M | K | P | D | M | M | A | Q | M | U | Q | P | W | U |
| E | B | S | X | T | I | B | V | D | S | A | D | C | C | S | É | F | X | M | S |
| O | B | L | V | R | E | U | U | U | U | M | E | N | T | H | O | F | C | B | I |
| B | A | I | S | S | E | T | A | T | Ê | T | E | W | W | Y | N | X | I | N | N |
| A | E | K | P | R | J | R | J | N | J | M | M | Q | V | P | E | B | S | E | Q |
| B | E | W | K | V | J | N | T | I | V | D | Q | J | O | M | Y | G | N | U | Z |
| Z | E | N | B | M | H | W | X | K | T | J | H | C | G | Z | F | T | M | V | A |

- C'est moi wesh
- Fraises framboise myrtille
- Baisse ta tête
- Je suis coach
- Quarante six
- Bah oe logique
- Nous y est
- Ma lubulule
- Ils m'ont feinté
- Vreuuuument
- Méfiez-vous
- Quoicoubeh



## Solution mots croisés des références de la toile française





c'est la fin du voyage les enfants

**PLUS SUR NAGAPANIK.FR**

